

# BIOT INFOS

www.biot.fr /// trimestriel printemps 2015

VOTRE MAGAZINE D'INFORMATION MUNICIPALE



## DOSSIER SPÉCIAL

LE BUDGET 2015 : AMBITIEUX & MAÎTRISÉ P.17

BIOT, la créative

Façade à la une :

Léger, restauré et renforcé P.42

BIOT



Chers Biotoises et Biotois,

Ce trimestre printanier est toujours particulier à Biot puisqu'il lance la saison touristique et les multiples manifestations qui permettront aux Biotois comme aux visiteurs de profiter de notre magnifique commune et de ses atouts.

En ce mois d'avril 2015, cela fait aussi un an que vous avez choisi majoritairement cette nouvelle équipe municipale que j'ai l'honneur de conduire. Nous n'avons pas ménagé nos efforts pour mettre en place le programme sur lequel

nous avons été élus, et je tiens à saluer mes collègues élus pour leur engagement total au quotidien.

L'aménagement du versant des Bâchettes avance. Comme promis, les anciens box et stationnements couverts ont été réhabilités pour offrir au plus tôt des places de parking gratuites supplémentaires. La procédure du nouveau projet aux Bâchettes est lancée et le lauréat du concours sera choisi durant ce mois d'avril. Et pour dynamiser le village, il nous faut aussi travailler sur son attractivité en offrant par exemple plus d'espace aux piétons et moins aux voitures : c'est ainsi que la rue Sevoule a été refaite, que l'entrée du village a été repensée et que les jardinières ont été enlevées. Je félicite aussi les propriétaires des maisons qui ont refait leurs façades, participant ainsi à la valorisation de notre patrimoine. Je rappelle que la commune les soutient par l'octroi de subventions.

Vous savez mon attachement à l'écoute, à la concertation et à mon souci d'expliquer la gestion municipale. En cela, je me réjouis du travail qui est fait avec les Conseils de Quartiers et leurs citoyens-relais pour la préparation des instances du mois de juin.

En mars dernier, nous avons voté le budget primitif 2015 et j'ai tenu à ce que cela vous soit expliqué au mieux dans votre magazine: la gestion des deniers communaux est l'affaire de tous, la transparence doit être effective.

J'attache également une grande importance à l'action de proximité. Nous avons, pour exemple, résolu de nombreux dysfonctionnements en matière de collecte des déchets, et cela en étroite collaboration avec les services de la CASA et les Biotois concernés.

Par ailleurs, le CCAS, service de proximité par excellence, après la belle réussite du spectacle de fin d'année pour nos seniors qui avait réuni plus de 250 personnes dont les résidents des deux maisons de retraites de la commune, vous prépare une « Journée du Senior » pour le 11 juin prochain, à ne pas manquer !

Enfin, nous respectons nos engagements et lançons de nouvelles manifestations dans le cadre de notre politique culturelle pour favoriser le lien, la découverte et le plaisir de la fête. Théâtre, cirque, musique et conscience citoyenne sont au programme de ce printemps. *Pignon sur Rue* mettra en avant un des piliers de la littérature française avec une adaptation des *Trois Mousquetaires* d'Alexandre Dumas et nous étonnera avec une vision innovante des arts du cirque. L'innovation sera également au coeur de la manifestation *Les Souffleurs d'Avenir*, fin mai, où vous pourrez découvrir que la transition énergétique est joyeuse et créative. Et puis, la musique investira la commune comme un hymne au printemps avec notamment le célèbre *Festival des Heures Musicales* ou encore les nombreux concerts et spectacles par les professeurs et les élèves de l'Espace des Arts et de la Culture.

En ces temps difficiles de restriction budgétaires, j'affirme notre volonté de maintenir ces moments de culture, de partage et d'échanges qui ouvrent de nouveaux horizons, qui nourrissent la tolérance, et qui font la force de notre démocratie.

Au plaisir de partager ces festivités avec vous.  
Très sincèrement,

Guilaine Debras  
Maire de Biot  
Vice-présidente de la CASA

# SOMMAIRE

## L'ACTU P.4

En route vers l'achat durable  
L'atelier 67  
Biot vu par Jon Kershaw  
Apprendre en jouant

## ON A TESTÉ POUR VOUS P.8

La ruche qui dit oui !

## TRIBUNE LIBRE P.9

## QUARTIERS P.10

Conseils de Quartiers  
Les travaux dans les quartiers

## DOSSIER SPÉCIAL P.17

Le budget 2015



## CONSEIL MUNICIPAL P.22

Révision du PLU  
Subventions aux associations  
Nouvelle salle du Conseil Municipal  
Soutien à la formation des étudiants du lycée horticole



Cirque Exalté ©V.D'Eaubonne



## VUE D'EN HAUT P.24

Économie sociale et solidaire

## FOCUS P.26

Biot est Charlie

## SOCIÉTÉ P.27

Service d'aide à domicile  
Festival Les Souffleurs d'Avenir  
Une AMAP à Biot

## BIOT, LA CRÉATIVE P.35

Festival Pignon sur Rue  
Festival des Heures Musicales de Biot  
Musée national Fernand Léger

## SPORT P.44

Bike and run  
Tennis club municipal

## TEXTO P.48

Potbot, Lego (™)  
Airboard

## PAROLES DE BIOTOIS P.50

## AGENDA P.52



MAGAZINE D'INFORMATIONS  
édité par la Ville de BIOT

Directeur de la publication et  
de la rédaction  
Guilaine Debras, Maire de Biot

Conception / Infographie / Mise en page  
Service Communication

Rédaction  
Service Communication

Contact : 04 92 91 55 95  
www.biot.fr - infos@biot.fr

Impression  
Trulli - Imprimé en 7000 exemplaires  
N°ISSN : 1250-7415

Photos  
Service Communication, A.Cerutti, Istock

Remerciements  
Associations biotoises - Services Municipaux

Dans le cadre du développement durable, notre  
imprimeur est labellisé Imprim'vert® et respecte les  
normes PEFC® (forêts durablement gérées).

## NOUVEAU À BIOT



## ÊTRE EN FORME À SA MESURE

Le biotois Anthony Dexmier a ouvert en novembre 2014 un studio de remise en forme au 14 chemin des Combes. Le jeune homme de 27 ans, diplômé d'État en Activités Gymniques Force et Forme propose un accompagnement individualisé, par petits groupes (6 personnes max) ou par coaching individuel. « *Contrairement à une grande salle et grâce à mon savoir-faire, je compose les programmes en fonction du vécu et des objectifs de chacun. Tout est personnalisé* ». Aussi, dans les cours de groupe, il propose 4 programmes en fonction de 4 objectifs différents : « l'Initiation », « le Métabolique » pour l'amincissement, « la Force » pour la prise de masse musculaire, « le Pilates » pour travailler la posture et l'ensemble du corps. Anthony anime les 3 premiers cours Lactitia s'occupe du Pilates. Dans le coaching individuel, Anthony identifie 3 axes principaux applicables à tous les cas de figure : la transformation corporelle dont l'amincissement, la réathlétisation pour ceux, qui par exemple, reprennent la pratique sportive après une blessure ou une maternité, « *dans ces cas là, précise Anthony, il faut reprendre les bases et stabiliser les articulations avant de commencer à forcer* » et, enfin, la préparation physique avant une compétition importante. Une séance d'essai est offerte. À découvrir.

> [www.formforyou.com](http://www.formforyou.com)

## Petite enfance

## FORMATION DU PERSONNEL



L'équipe de la Petite Enfance de la Ville de Biot a reçu une formation sur « l'approche du jeu » par l'une des spécialistes françaises de la

Petite Enfance, Laurence Rameau. L'auteure de *Pourquoi les bébés jouent* met en lien la pratique des équipes d'éducation avec les recherches scientifiques. Un premier groupe a reçu la formation début mars, le second groupe la suivra fin avril. Cet enseignement fonctionnel vient renforcer le professionnalisme des équipes et l'attention apportée aux enfants pour un enrichissement et une amélioration du service des crèches de Biot.

## Nouveau à Biot VERRE & CRISTAL

Lundi 16 mars dernier, rue St-Sébastien, le magasin *Crystal & Glass* a ouvert ses portes, dévoilant une galerie rénovée, révélant les reflets des lumières au travers des différentes œuvres. Les produits proposés sont exclusivement choisis pour leurs caractères artisanaux autour du verre et du cristal ; « *ils sont issus essentiellement de Biot, mais aussi de Murano ou encore de Venise* » explique Corinne. Le verre soufflé est présent avec des pièces du maître verrier Raphaël Farinelli. C'est un espace de vente complet où les artistes du verre et du cristal sont mis en valeur.

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 19h, non stop.  
Tél. 04 93 64 25 29



## Exposition ŒUVRES À 4 MAINS JOUE LES PROLONGATIONS

Thierry Pelletier et ses 43 artistes n'ont pas résisté à la demande ! En partenariat avec la Ville de Biot l'exposition *Œuvres à 4 Mains* est prolongée jusqu'au 19 avril ! L'occasion pour les retardataires et les passionnés de prouesses techniques de découvrir des œuvres étonnantes dans les salles d'exposition de l'Office de Tourisme.

## Commande publique

## EN ROUTE VERS L'ACHAT DURABLE

Le 12 mars dernier, Guilaine Debras, Maire de Biot, et Annabelle Jaeger, présidente de l'Agence Régionale Pour l'Environnement et l'écodéveloppement (Arpe), ont signé une convention pour permettre à la commune de s'inscrire dans une démarche durable et responsable de ses achats publics. La Ville de Biot bénéficie ainsi de l'appui technique et méthodologique de l'Arpe pour intégrer les critères environnementaux dans ses marchés publics.



## Restaurant L'Atelier 67



Après une carrière en marketing au Ceram (ancien Skema) et à la CCI Nice Côte d'Azur et 10 ans passés dans la restauration en Corse, Robert Sabbagh revient à Biot pour ouvrir L'Atelier 67, en lieu et place du restaurant l'Eganaude. Entièrement rénové et relooké, l'Atelier 67 ouvrira ses portes fin avril.

« *Le soutien des organismes tels qu'Initiative ASA, l'appui de la Ville de Biot, les conseils avisés de l'architecte des bâtiments de France ont permis de créer un espace agréable en cohérence avec la clientèle du lieu* ». Le restaurant pourra accueillir 200 à 250 couverts dont plus de 100 en terrasse ouverte ou fermée selon la saison. La nouvelle configuration suite à la rénovation, donne la possibilité de privatiser l'ensemble ou une partie de l'espace pour des événements. Et même si le restaurant est situé sur la technopole Sophia Antipolis. « *Nous sommes avant tout à Biot ! Nous nous fournissons d'ailleurs en priorité sur la commune et souhaitons recruter du personnel Biotois* ».

> [www.latelier67.com](http://www.latelier67.com)

## ÉVÈNEMENT NOUVEAU FESTIVAL PIGNON SUR RUE

L'association Karwan, en partenariat avec la Ville de Biot investira les rues, places et calades biotoises, du 10 au 12 avril 2015, pour immerger les spectateurs dans l'univers des arts de la rue et du cirque. Une première édition à découvrir dans la rubrique « La Créative » (p.35-36), de ce magazine et sur [biot.fr](http://biot.fr).

## ÉTAT-CIVIL DÉMARCHES EN LIGNE

Depuis le 1<sup>er</sup> février 2015 la Ville de Biot est raccordée à [mon.service-public.fr](http://mon.service-public.fr) pour les actes d'état-civil. Par exemple, si vous vous êtes marié sur la commune, vous pouvez demander votre acte d'état-civil en ligne, mais aussi vous inscrire au recensement militaire ou sur les listes électorales ... Il suffit de remplir le formulaire. Cette plateforme facilite ainsi vos relations avec l'administration.

> [connexion.mon.service-public.fr](http://connexion.mon.service-public.fr)

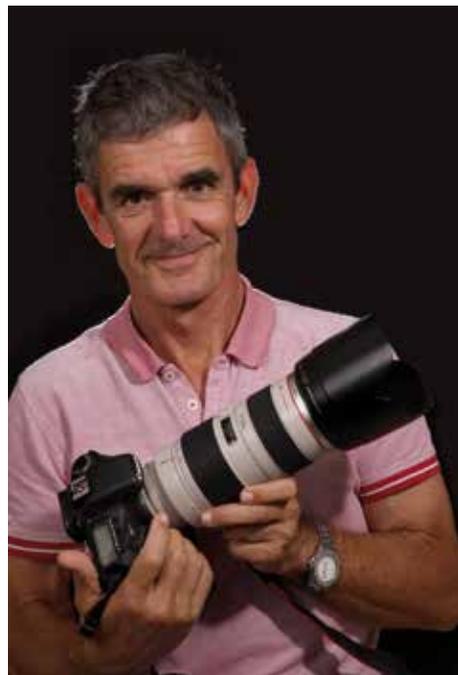
## ENVINET UN PORTAIL POUR LES USAGERS DES DÉCHETTERIES

Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2015, le service Envinet a mis en place un portail internet totalement dédié à la gestion des apports en déchetterie.

Le site [www.ecocito.com](http://www.ecocito.com) propose désormais un tableau de bord en temps réel des apports et une interface de gestion des informations personnelles aux 31 804 usagers inscrits aux 6 déchetteries de la CASA. Cette plateforme leur permet ainsi de gérer leurs cartes d'accès et de vérifier leurs apports.

De plus, les usagers professionnels sont passés en mode prépaiement par carte bancaire sur internet et peuvent ainsi maîtriser leur budget au plus près et plus facilement. La CASA évite ainsi les impayés et maîtrise mieux la gestion des déchetteries.

> [www.casa-infos.fr/environnement](http://www.casa-infos.fr/environnement)

**EXPOSITION****BIOT vu par** \_\_\_\_\_  
**JON KERSHAW**

Dans le cadre de son exposition au restaurant le Clos des Artistes à découvrir du 17 avril au 30 juin 2015, Jon Kershaw propose un ensemble de clichés aux prises de vues originales au détour des calades, places et rues de Biot village. Jonathan est né dans le sud de l'Angleterre en 1953. Il est initié très jeune aux techniques de la lumière, du cadrage et du développement par un père photographe et architecte. Ses études d'interprète simultané et ses activités professionnelles en tant que spécialiste des mammifères marins l'éloignent un temps du monde de l'image. Biotois de cœur depuis près de 30 ans, Jon renoue avec la photographie grâce aux nouvelles technologies numériques : « grâce aux logiciels de traitement d'images, je retrouve le plaisir et les réflexes de la chambre noire de mon adolescence ».

Ayant acquis ses lettres de noblesse grâce à une technique parfaite et une rigueur incomparable héritées de son père, Jon travaille actuellement pour de nombreuses agences outre-Atlantique parmi lesquelles de grands noms comme Getty Images ou encore Shutterstock. Au-delà de ce cercle très encadré et millimétré, il repousse sans cesse le cadre de l'exigence de ces techniques froides, réalisées en studio, pour laisser parler sa créativité au travers de son objectif. Vernissage le 17 avril.

> [www.kershaw-photos.com](http://www.kershaw-photos.com)

## Bâchettes

**UNE CENTAINE DE PLACES RÉNOVÉES !**

Dans le cadre de l'aménagement du versant des Bâchettes, une centaine de places, rénovées, sont désormais rouvertes au stationnement et le lauréat du concours bientôt désigné.



Depuis le 5 janvier 2015, les planches couvertes du parking des Bâchettes ont bénéficié d'une rénovation complète, offrant à présent un espace lumineux et facile d'accès. Depuis fin mars, **une centaine de places gratuites et entièrement rénovées sont accessibles aux Biotois et visiteurs du village pour découvrir ou redécouvrir les atouts privilégiés de la commune.**

À l'issue de la concertation pour l'amé-

nagement du versant des Bâchettes de novembre et décembre 2014, la Municipalité a pris en compte les besoins des Biotois et a rédigé le cahier des charges remis aux 3 candidats en concours pour l'aménagement du versant des Bâchettes. Les 3 candidats ont remis leurs projets et maquettes le 27 mars 2015. Le jury du concours, composé de 12 membres dont 6 élus, 2 particuliers, et 4 membres qualifiés se réunira mi-avril pour choisir le lauréat selon les critères d'évaluation des projets que sont : la qualité paysagère et architecturale de l'esquisse et l'insertion dans le site, le respect de l'enveloppe financière prévisionnelle affectée aux travaux et le respect du programme, le phasage et le planning pour des travaux en site occupé.

> [www.biot-bachettes.com](http://www.biot-bachettes.com)

**Iris Community Management  
STRATÉGIE ET RÉSEAUX  
SOCIAUX**

Si les termes Facebook, Twitter, Instagram, Vine, LinkedIn ... remplissent maintenant notre vie quotidienne, il est difficile pour une entreprise ou une marque d'y trouver ses clients et de communiquer sur le bon ton. Pour ne pas être perdu dans cet univers social où la réactivité est une qualité indispensable dans la stratégie d'une entreprise et où la construction d'un discours cohérent est cruciale, Iris Community Management est à l'écoute. Depuis le 1<sup>er</sup> décembre 2014, cette société spécialisée en « gestion des réseaux sociaux » propose ses services à la rédaction web adaptée aux différents réseaux pour une optimisation des prises de paroles. Iris Community Management fait partie des sociétés intégrées au réseau Initiatives ASA, acteurs du développement économique local.

> [www.iris-community-management.fr/](http://www.iris-community-management.fr/)

**Apprendre en jouant**

LE CONSEIL GÉNÉRAL, NVIDIA, GAYATECH, EUCLYDE, LE RECTORAT, LE COLLÈGE DE L'EGANAUDE ET L'UNIVERSITÉ DE NICE-SOPHIA ANTIPOLIS ONT RÉUNI LEURS COMPÉTENCES POUR CRÉER UN PROJET PILOTE NOVATEUR, UN « SERIOUS GAME » INTITULÉ LES MYSTÈRES D'ATHÉNA.

Qu'est-ce qu'un jeu sérieux ? C'est un logiciel qui combine une intention sérieuse (pédagogie, entraînement ou recrutement) à des ressorts ludiques. Un des *Serious Games* les plus célèbres est sorti en 2002, il a été développé par l'armée américaine et diffusé gratuitement sur internet pour déceler la capacité et le potentiel tactique des joueurs. La célèbre marque française L'Oréal a aussi tenté l'expérience en créant un système de jeu pour évaluer les capacités managériales de ses candidats et proposer des CDI à ceux qui montraient le meilleur potentiel de

réflexion et d'analyse. Ici, le programme Éducloud06 propose aux élèves un scénario complet avec des visuels en 3D, mis en place en collaboration avec les différents porteurs de projet. Le scénario du jeu a vocation à faire surgir des questionnements sur l'Histoire, la Géographie, la Musique, les Arts Plastiques, la Technologie ou encore le Français. Le joueur crée son avatar téléporté malencontreusement dans la Grèce Antique et doit suivre des énigmes appelées quêtes afin d'évoluer dans le jeu et ramener le héros, petit à petit, à l'époque actuelle. Les quêtes sont, en

fait, des interrogations de cours suivant le programme de l'Éducation Nationale, adaptées au jeu. Une classe d'élèves de 6<sup>ème</sup> sera pilote de ce projet à rayonnement national. « Des professeurs de l'Eganaude se sont portés volontaires sur ce projet. Pour ce faire, ils devront élaborer les quêtes eux-mêmes sous forme de questionnaires à choix multiples, de quiz illustrés et de textes à trous, afin que les élèves intègrent de façon ludique, les cours du programme scolaire, » explique Carine Guieu, principale du collège de l'Eganaude. À suivre.

**Première pierre****La Mouratoglou Tennis Academy en germe**

La pose de la première pierre de la Mouratoglou Tennis Academy aura lieu le 10 avril 2015 à Biot, sur le terrain du Sophia Country Club. Dotée d'infrastructures uniques en Europe, l'académie regroupera un pôle de tennis exceptionnel ainsi qu'un hôtel quatre étoiles. La Mouratoglou Tennis Academy contribuera ainsi au rayonnement international de la Ville de Biot.

S'appuyant sur l'expérience de Charles Auffray et la notoriété de Patrick Mouratoglou, construite notamment sur le coaching de Serena Williams (n° 1 Mondial), Marcos Baghdatis (finaliste de l'Open d'Australie), Grigor Dimitrov (1/2 finaliste à Wimbledon) ou encore Aravane Rezaï (15<sup>ème</sup> Mondial et 1<sup>er</sup> Français), le pôle comptera 8 courts intérieurs et 26 courts extérieurs en terre battue, synthé-

rique et résine. Il comprendra aussi une piste d'athlétisme, un espace de musculation, une piscine et un terrain omnisport. Une équipe de 30 coaches viendra compléter la préparation physique des sportifs. Enfin, un resort sportif combinant des stages à l'Académie, spa et l'hébergement au Sophia Country Club sera proposé aux amateurs de tennis.

> [www.mouratoglou.com](http://www.mouratoglou.com)

## LA RUCHE QUI DIT OUI !

**TESTEURS :** Angélique et la rédaction de *Biot Infos*

**THÈME :** commande à « La Ruche qui dit oui ! » pour un pique-nique au bureau

**JOUR DU TEST :** vendredi 13 mars (commande), mardi 17 mars (récupération des achats) et mercredi 18 mars 2015 (dégustation)

**LE CONCEPT :** se rassembler pour acheter les produits des agriculteurs et producteurs de la région, en direct.

### Comment ça marche ?

« Je me suis inscrite sur le site internet de la ruche [www.laruchequiditoui.fr](http://www.laruchequiditoui.fr), j'ai sélectionné la ruche la plus proche de chez moi et j'ai obtenu par la suite mes identifiants pour passer commande ». À Biot, « La Ruche qui dit oui ! » se réunit un mardi sur deux à l'Espace Commercial de Saint Philippe (200 avenue Roumanille), de 17h à 19h. « Le site est très intuitif et les inscriptions sans engagement ».

### Et pour passer commande ?

« Rien de plus simple, tout se fait en ligne en se connectant à son espace personnel, sur le site de la ruche. Avec l'équipe de la rédaction de *Biot Infos*, nous souhaitions tester les produits dans le cadre d'un pique-nique au bureau, j'ai donc sélectionné des aliments faciles à manger avec les doigts... Et en 5 minutes la commande était passée. » La « Ruche qui dit oui ! » propose en ligne une grande variété de produits locaux, fermiers, frais et de saison tels que : légumes, fruits, poissons, viandes, œufs, produits laitiers, pain, pâtisserie, miel, confitures..., le paiement s'effectue en ligne mais n'est débité qu'après avoir récupéré ses produits.

### Comment récupérer ses achats ?

« Je me suis rendue mardi 17 mars à 17h30 à l'Espace Commercial St Philippe, sous la verrière, et là, promesse tenue, une dizaine de producteurs étaient présents pour fournir les commandes et surtout échanger sur leur métier, leurs produits et leur passion ». Une fois la commande sur internet clôturée, un email est envoyé sur la messagerie électronique du client contenant un numéro de commande. « J'ai commandé du pain aux céréales (*Mou-gins*), du saucisson de brebis et de porc, une terrine de brebis, du fromage de brebis sous forme de petites bouchées (*Levens*) et bien sûr des desserts : gâteaux aux carottes et tartes au citron meringuée (*Saint-André de la Roche*)! Munie de mon numéro de commande, je suis passée de stand en stand pour récupérer mes produits ». Une fois les achats récupérés, Julie, créatrice de la Ruche Sophia Antipolis, fait signer un registre pour s'assurer que tous les produits ont bien été réceptionnés et pouvoir déclencher le prélèvement sur la carte de crédit. « Total des courses, 32,07 € pour un repas à 5, soit environ 6,5 € par personne ».



> Devenir membre de « La Ruche qui dit oui ! » : inscriptions sur [www.laruchequiditoui.fr](http://www.laruchequiditoui.fr) (site français/anglais).

### La dégustation

« Pour ma part, j'ai adoré le saucisson, il n'est pas gras et vraiment différent de celui pur porc », et à l'unanimité des convives, les produits étaient tous de qualité. Les producteurs de La Ruche qui dit oui ! le disent tous, la différence avec les produits de la grande distribution se note vraiment au palais et « je confirme ! ». Tous les produits sont travaillés avec respect, dans les règles de l'artisanat, « *Éric, l'éleveur de brebis, m'a même confié qu'il soignait ses bêtes avec l'aromathérapie et les huiles essentielles* ».

# Tribunes libres

## NÉCESSITÉ ÉCONOMIQUE ET AMÉNAGEMENT MAÎTRISÉ

Aujourd'hui, construire des logements pour tous est une nécessité économique et sociale. Du jeune couple de cadres travaillant à Sophia au retraité à la pension modeste, il faut que chacun trouve à se loger.

À ce jour, deux projets de construction de logements sont prévus sur des zones de mixité sociale qui existent depuis le PLU de 2010 : route de la Mer et Quartier St Éloi. La modification n°4 du PLU n'y a rien changé. De même, cette modification n'a pas changé les règles de hauteur et constructibilité pour le terrain au chemin Durbec. La précédente Municipalité, voulant favoriser un projet en ce lieu, a décidé de vendre au promoteur le terrain communal (dit ancienne école de musique) et cela par deux fois car les promoteurs ont changé. Aujourd'hui, nous avons instauré une zone de mixité sociale (30%) sur cette parcelle. Nous travaillerons avec le promoteur le moment venu pour un projet plus respectueux de l'environnement.

Certains écrits de la liste minoritaire annoncent que le chemin Durbec sera élargi,

ceci est entièrement faux. Si ce projet immobilier voit le jour, le seul accès véhiculé sera sur la RD4. Nous voulons préserver le caractère paisible de ce chemin et mettre en valeur la promenade jusqu'au village.

Quant à Saint Éloi la servitude de mixité sociale a été instaurée par Monsieur Dermot. Pour ce projet de logements, une étude est en cours, les riverains seront bien évidemment informés le moment venu. Nous précisons que, là aussi, aucun accès routier par le chemin Durbec ne sera prévu.

En ce qui concerne le quartier des Soulières, voici notre position.

Ce quartier, jadis agricole s'est, au fil des années, transformé en secteur d'habitat diffus. Aujourd'hui il reste encore du foncier disponible. La loi récente dite loi ALUR permet une constructibilité importante car elle supprime le coefficient d'occupation des sols. Pour atténuer les effets de cette loi dans un secteur où les équipements et notamment la voirie ne sont pas en adéquation avec le potentiel constructible. Il a été décidé au travers

de la modification n° 4 de réduire cette constructibilité. Pour cela, nous avons diminué le coefficient d'emprise au sol et augmenté le pourcentage d'espaces verts. Les hauteurs prévues dans le PLU initial n'ont pas été modifiées.

Quant à la servitude d'études, elle a été mise justement pour étudier une constructibilité maîtrisée, prenant en compte les besoins du quartier. Elle sera retirée dès que nous aurons réalisé une étude et donné les règles d'urbanisme qui s'appliqueront.

Certains veulent faire peur aux habitants de ce quartier et donnent des chiffres alarmants

Une fois de plus, nous dénonçons une vision politique politicienne qui joue du mensonge et de la peur de l'autre. Ceci est désolant.

Que l'on soit plus ou moins riche, le soleil est à tout le monde.

Gisèle GIUNIPERO  
Adjointe au Maire, déléguée à l'Urbanisme, au Logement et à la Gestion des Déchets

## TRIBUNE DE LA MINORITÉ

Texte non parvenu dans les délais impartis.

# VOS QUARTIERS

Sophia Antipolis

## LE CLUB DES DIRIGEANTS DEVIENT LE SOPHIA CLUB ENTREPRISES

Fin 2014, le Club des Dirigeants de Sophia Antipolis a modifié ses statuts, marquant ainsi le départ de la version 2.0 du Club. Après plusieurs mois de réflexion et de construction collective, l'association créée en 1989 affiche désormais ses nouvelles ambitions et présente sa nouvelle identité : le "Sophia Club Entreprises".

Une évolution entrepreneuriale, et volontariste : « Sophia Antipolis demeure une technopole de premier plan, mais mérite d'être redynamisée. Nous accompagnons donc les collectivités territoriales qui investissent dans des projets d'infrastructures, en prenant plus de responsabilités dans l'animation de l'écosystème », déclare Gérard Giraudon, Président de l'association.

Au cœur d'une technopole qui a fortement évolué ces dernières décennies, le Sophia Club Entreprises se veut plus ouvert,

encore plus représentatif de la diversité des établissements de Sophia Antipolis, et affiche une stratégie d'animation, ainsi que de services aux entreprises et aux actifs de la technopole.

Plusieurs projets sont d'ores et déjà lancés, comme la refonte du Plan de Déplacement Interentreprises (PDIE), ou la mise en place d'un pôle territorial de mobilité professionnelle, qui facilitera l'évolution des carrières au sein de la technopole.

Le Club entend par ailleurs poursuivre ses travaux de prospectives Sophia Vision, et l'organisation des Jeux de Sophia, qui ont fêté leur 20<sup>ème</sup> anniversaire en 2014.

> <http://www.sophiaclubentreprises.com/>

# Coup d'envoi pour les Conseils de Quartiers !



Avec la mise en place des 4 Conseils de Quartiers en automne dernier, il est maintenant temps de faire vivre ces instances de démocratie participative. Depuis leur nomination, les citoyens-relais se mobilisent en collaboration avec Magali Besson, coordinatrice de projets et Marion Pilon, chargée des Conseils de Quartiers. Cette équipe travaille de concert sur l'élaboration des ordres du jour des prochains conseils à partir des idées soumises par les citoyens Biotois. Les Biotois sont attendus nombreux aux prochains Conseils de Quartiers programmés en juin prochain afin d'échanger et débattre sur des sujets qui les concernent !



Marion Pilon chargée des Conseils de quartiers pour la Ville de Biot, explique ses missions :

« Je soutiens les citoyens-relais dans la logistique ainsi que le suivi et le bon fonctionnement des conseils. C'est une nouvelle expérience très enrichissante pour moi. Je ne suis pas seulement en collaboration avec les citoyens-relais, mais également avec Michel Mazuet, 1<sup>er</sup> adjoint au Maire et porteur du projet ainsi qu'avec Magali Besson, qui chapotent la tenue et le bon déroulement de ces instances. Nous formons une excellente équipe. J'aime surtout être au contact avec les citoyens-relais qui sont très impliqués et volontaires dans leur rôle. Ils se coordonnent bien, sont efficaces dans ce qu'ils entreprennent et sont force de propositions. »

Les citoyens-relais sont nommés pour 3 ans,

leur rôle est de promouvoir le dispositif en renforçant le lien entre les habitants du quartier, mais aussi d'alimenter les ordres du jour de l'assemblée après concertation avec les citoyens de leur secteur. Ils ne possèdent pas de pouvoir de décision, mais sont rapporteurs des propositions faites par les habitants. « Je suis une jeune retraitée et depuis 5 ans que je suis dans ce quartier, je désirais réellement m'investir pour garder cet espace le plus agréable possible, tel que je l'ai connu. Être citoyen-relais a donc été la passerelle pour réaliser ce désir d'engagement pour mon quartier. Je trouve que c'est un bon moyen de connaître mes voisins et les personnes qui vivent autour de moi. C'est une forme de lien social qui me plaît beaucoup », explique un citoyen-relais.

### RÉTROSPECTIVE :

- **Janvier 2015** : Réunion des citoyens-relais de l'ensemble des Conseils de Quartiers pour élaborer un planning de travail en vue de la préparation des Conseils de Quartiers du mois de juin.

- **Avril 2015** : Réunions organisées par les citoyens-relais pour récolter les idées afin de constituer les ordres du jour des séances de chaque Conseil de Quartiers.

- **Mai 2015** : L'ordre du jour de chaque Conseil de Quartiers est acté par la Municipalité puis chaque citoyen biotois reçoit une invitation pour venir participer à son Conseil de Quartiers.

- **Juin 2015** : Organisation des Conseils de Quartiers.

Afin de créer du lien entre les conseillers des 4 zones délimitées par les Conseils de Quartiers la Ville de Biot organise « **Conseils en Fête** ».

**Rendez-vous le jeudi 2 juillet à 19h, devant l'Espace des Arts et de la Culture pour un moment convivial 100% citoyen !**

> Plus d'informations : conseilsdequartiers@biot.fr  
04 92 91 55 80  
[www.biot.fr](http://www.biot.fr)

## INSCRIVEZ-VOUS À LA NEWSLETTER

La newsletter [biot.fr](http://biot.fr) c'est la lettre qui vous tient informé deux fois par mois, de l'actualité de votre ville, des sorties et des informations pratiques dont vous avez besoin....

EN UN CLIC, SUR [WWW.BIOT.FR](http://WWW.BIOT.FR)



# Les travaux DANS MON QUARTIER

Extensions des réseaux, travaux dans les écoles, débroussaillage, élargissement de chaussées : des travaux sont réalisés tout au long de l'année pour vivre dans une commune entretenue et sécurisée.



- Amélioration du cheminement piéton chemin des Roses, reprise du revêtement de sol et mise en sécurité du jardin / Jardin Frédéric Mistral, montant : 100 000 € TTC (réalisation : avril - mai 2015)

- Remplacement caniveau des eaux pluviales / Calade des Bâchettes, montant : 6 664 € TTC (réalisation : mars - avril 2015)

- Reprises d'un affaissement de chaussée de l'enrobé / Chemin des Prés et chemin du Val de Pôme, montant : 5 643 € TTC

- Transformation de l'ex. salle de bibliothèque en deux salles de classe / École Eugène Olivari, montant : 36 823 € TTC

- Extension des réseaux de collecte des eaux usées / Bois-Fleuri et la Castagne, montant : 83 993,70 € TTC  
- Réfection de chaussée, reprises ponctuelles de l'enrobé / Route de l'Agasse, montant : 25 000 € TTC (réalisation : mars - avril 2015)

- Reprises ponctuelles de l'enrobé / Chemin Santa Maria, montant : 6 500 € TTC (réalisation : mars - avril 2015)

- Reprise d'un affaissement de chaussée / Chemin de Saint Julien, montant : 22 360 € TTC

## PROPRETÉ, FLEURISSEMENT ET CADRE DE VIE

Des opérations de débroussaillage sont programmées entre mai et juin 2015 sur la commune afin de répondre aux obligations légales. Ces actions seront réalisées sur les terrains communaux ainsi qu'aux bords des voies. Cette opération de prévention permet de diminuer l'intensité et de limiter la propagation de potentiels incendies. Il s'agit de réduire les combustions des végétaux tout en garantissant des espaces verts.

Travaux de débroussaillage : 50 000 € TTC



## ÉLARGISSEMENT PARTIEL DU CHEMIN DE SAINT JULIEN

À l'occasion d'une opération immobilière, la commune a eu l'opportunité d'acquérir une bande de terrain permettant l'élargissement du chemin de Saint Julien entre le n°1499 et le n°1643. Afin de sécuriser la circulation des riverains et notamment les piétons, la commune a entrepris l'élargissement de cette partie du chemin. Ces travaux ont également permis un embellissement avec l'enfouissement des réseaux aériens, la création d'un trottoir et des places de stationnement.

### Ils se sont déroulés en trois phases :

- Du 21 juillet et le 8 août 2014 : pose de 130 mètres de fourreaux. Les travaux de suppression des supports et des réseaux aériens ont été réalisés en septembre 2014 par ErDF et Orange.
- Du 17 octobre au 20 décembre 2014 : création d'un trottoir de 175 mètres le long du vallon et 10 places de stationnement le long du lotissement "Saint Julien Park".
- Les travaux se sont achevés le 30 janvier 2015 suite à la pose de 950 m<sup>2</sup> de revêtement de chaussée et de 150 mètres de garde-corps le long du vallon.

Montant des travaux : 124 950,25 € HT



**Débroussailler, une nécessité et une obligation !**

Protégez votre maison et prévenez le risque d'incendie.

> Renseignements : [www.biot.fr](http://www.biot.fr) (rubrique Urbanisme-environnement/Prévention des risques naturels/Débroussaillage)



**Êtes-vous raccord ?**

Le service du SPANC de la Ville de Biot vous accompagne dans l'installation ou la rénovation de votre réseau d'assainissement non collectif.

> Renseignements :  
Service Assainissement - SPANC  
04 93 65 12 21  
assainissement@biot.fr



## UN PÔLE ENTIÈREMENT *réservé aux familles*

DES EXPERTS DU BIEN-ÊTRE DE L'ENFANT SE SONT INSTALLÉS DANS UNE PARTIE DES LOCAUX DE L'ÉCOLE MONTESSORI « LES COLIBRIS » AFIN D'OFFRIR UN ESPACE DE DIALOGUE AUX PARENTS, MÊME CEUX EXTÉRIEURS À L'ÉCOLE.



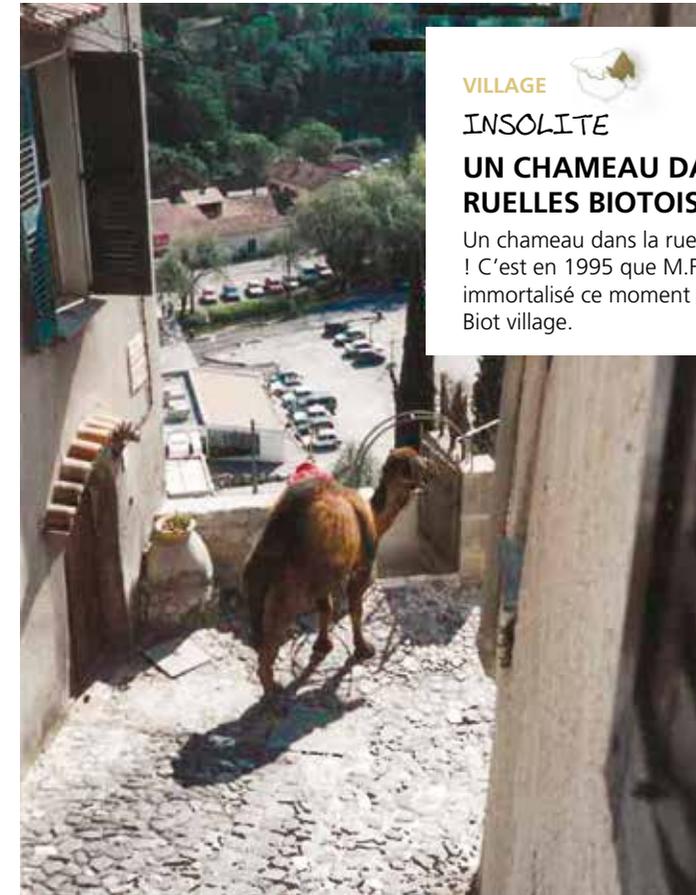
Les professionnels peuvent observer les enfants dans leur environnement quotidien.

Après avoir aménagé dans ses nouveaux locaux, l'école maternelle Montessori a créé un pôle Famille. Une partie du bâtiment ainsi « Les Colibris », est réservée à des spécialistes du bien-être des enfants, tel que : des psychologues, sophrologues, experts en Fleur de Bach, homéopathes... Ces professionnels peuvent exercer en recevant dans leur cabinet des enfants et des familles, même externes à l'école. La méthode d'éducation Montessori, façonnée au début du XX<sup>ème</sup> siècle par Maria Montessori, médecin italienne, propose un environnement adapté à l'enfant pour stimuler son désir d'apprendre de façon autonome et naturel. Gina Wattel, directrice pédagogique, explique : « *Nous souhaitons mettre en place un espace de parole pour les enfants et les parents, car lorsqu'on devient parent, on pense être les seuls à avoir des problèmes. Or, établir un dialogue avec des professionnels et d'autres parents qui rencontrent les mêmes difficultés peut être*

*constructif pour tous* ». L'idée du pôle famille est de proposer aux parents un lieu unique et pratique avec l'ensemble des professionnels. Le pôle permet aussi une meilleure prise en charge des familles afin de les orienter au mieux vers les bons professionnels selon les besoins de l'enfant. L'intérêt d'amener les professionnels dans le cadre scolaire est d'observer l'enfant dans son environnement quotidien. « *Nous travaillons toujours en lien très étroit avec les parents* », poursuit Gina Wattel. Ce pôle famille permet donc de consolider les différents environnements de l'enfant pour lui permettre un apprentissage et un développement dans les meilleures conditions.

### PORTES OUVERTES DE L'ÉCOLE : SAMEDI 18 AVRIL 2015

> École Montessori Bilingue, « Les Colibris »  
3735 route des Dolines - Biot  
Tél : 04 93 63 29 96



### VILLAGE INSOLITE

#### UN CHAMEAU DANS LES RUELLES BIOTOISES

Un chameau dans la rue du Mitan ! C'est en 1995 que M.Fèvre a immortalisé ce moment pas banal dans Biot village.

### SOPHIA ANTIPOLIS

#### KERMESSE E.OLIVARI

Vive les grandes vacances ! L'Association des Parents d'Élèves de Saint Philippe convie enfants et parents pour une après-midi festive et conviviale le samedi 13 juin à partir de 15h pour la kermesse de l'école Eugène Olivari !

### VILLAGE

#### DANSE LA COUNTRY, C'EST JEUDI !

The Mustang's Ride, la plus américaine des associations biotoises de danse en ligne investit désormais, tous les jeudis, la salle polyvalente de l'école Saint Roch entre 18h30 et 20h. Brigitte et ses danseurs accueillent tous les Biotois pour une initiation dans une ambiance conviviale.

### PARC NATUREL URBAIN



#### TRAME VERTE ET BLEUE

### POUR UNE COHÉRENCE ÉCOLOGIQUE DANS LA VILLE



Suite au Grenelle de l'Environnement, l'État a constitué un outil pour favoriser la préservation de la biodiversité. Ce dispositif, la Trame Verte et Bleue (TVB), maintient les liens entre les différents réseaux de vie, comme la faune et la flore. Pour exemple, si un aménagement réalisé par l'homme, comme une route ou un grillage, limite la circulation d'une espèce

à un territoire restreint, elle ne pourra plus bénéficier de l'écosystème nécessaire à la pérennité de son espèce. Des phénomènes de consanguinités peuvent également apparaître. Lorsque le territoire pourvoyant à l'alimentation de l'espèce est ainsi limité, la moindre modification (sécheresse, suppression d'un espace naturel) peut mettre en péril la survie de cette population. Le but de la Trame Verte et Bleue est d'aménager et d'harmoniser le territoire afin d'éviter toute situation qui empêcherait une évolution naturelle des choses. Au niveau local, la mise en œuvre de la Trame Verte et Bleue repose sur la planification et les projets des collectivités territoriales en matière d'aménagements urbains. Dans cette perspective, la CASA

travaille à la révision de son Schéma de Cohérence Territoriale (SCOT), démarche stratégique déjà engagée depuis mai 2008, ainsi qu'à l'élaboration d'un Plan de Paysage. Dans ce même objectif, la Ville de Biot a lancé une procédure de révision de son Plan Local d'Urbanisme. L'aménagement de la Trame Verte et Bleue sur ce territoire riche et diversifié, donne la ligne directrice pour unifier les liens entre les différentes zones de vie et orienter les schémas vers une continuité écologique qui inclut des réservoirs de biodiversité, corridors écologiques et cours d'eau.

> Plus d'informations sur la Trame Verte et Bleue : [www.trameverteetbleue.fr](http://www.trameverteetbleue.fr)



## HANDICAP

## ADSEA : UNE NOUVELLE STRUCTURE S'OUVRE À SOPHIA ANTIPOLIS

UN NOUVEAU LIEU DE VIE POUR PERSONNES HANDICAPÉES MENTALES S'EST RÉCEMMENT OUVERT À BIOT. COMBINANT 3 ÉTABLISSEMENTS SUR SOPHIA ANTIPOLIS, LA STRUCTURE SOUHAITE OFFRIR UN CADRE DE VIE COMPLET POUR L'ACCOMPAGNEMENT DES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP, DANS TOUTES LES ÉTAPES DE LEUR VIE.



Depuis 1945, l'association ADSEA 06 mobilise toute son énergie dans l'accueil, l'accompagnement et la prise en charge de jeunes enfants, d'adolescents et adultes souffrant d'un handicap mental, de troubles psychiques ou de graves difficultés d'insertion sociale. Les travaux du complexe de Sophia Antipolis ont débuté en novembre 2012. Après 2 ans d'aménagements, l'ouverture officielle s'est effectuée le 1<sup>er</sup> septembre 2014, offrant un espace de 3 600 m<sup>2</sup> répartis sur deux bâtiments. L'inauguration du complexe a eu lieu le 9 janvier 2015 en présence de Maître Charles Abecassis, Président de l'ADSEA 06, du Conseiller Général du canton Antibes-Biot, de Yvan Denon, Délégué Territorial adjoint de l'ARS PACA et de Guilaine Debras, Maire de Biot. La Ville de Biot s'est d'ailleurs portée garante à hauteur de 50% des subventions accordées par

les institutions administratives avec le Conseil Général des Alpes-Maritimes.

Ce site conjugue deux bâtiments, le premier abrite l'IME « Le Moulin » accueillant des enfants et adolescents de 6 à 20 ans ; le second réunit un CAPTA (Centre d'Aide Psychothérapeutique et de Travail Adapté) pour les 18/60 ans, et un FAT (Foyer d'Adaptation au Travail) accessible à partir de 20 ans. Le complexe peut accueillir au total 90 personnes en situation de handicap mental (enfants et adultes) et 70 salariés. L'espace de Sophia Antipolis ouvre de belles perspectives aux projets éducatifs pour les personnes handicapées en vue d'une meilleure insertion sociale.

> 350 allée Charles-Victor Naudin - Biot  
 contact@adsea06.org  
 Tél : 04 97 28 84 70  
[www.adsea06.org](http://www.adsea06.org)

## VILLAGE



### ORIGAMI ATELIER ARCANE17

Pendant les vacances de printemps Muriel ouvre les portes de son atelier d'art Arcane17 et propose des sessions d'initiations à l'origami ! Les samedis 25 avril et 2 mai : 2 ateliers par jour, de 11h à 12h et de 14h à 15h ainsi que les mercredis 29 avril et 6 mai : 2 ateliers de 14h à 15h et de 15h à 16h.

10€ par ateliers ouverts à tous à partir de 6 ans

> Renseignements et réservations :  
 07 83 07 64 57  
 18 rue Saint-Sébastien - Biot

## VILLAGE



### OUVERTURE D'UNE BOUTIQUE ÉSOTÉRIQUE À BIOT

Depuis le 2 mars un magasin ésotérique propose bougies, cosmétiques bio, huiles essentielles, coffrets de cartomancies, voyance ... au 16 chemin Neuf, à côté de l'espace commercial des Migraniers.

Téléphone : 04 93 64 09 42  
 Mail : lenon1@bbox.fr  
 > [www.firstvoyance.com](http://www.firstvoyance.com)

# DOSSIER SPÉCIAL

Budget 2015 de la Ville de Biot

## AMBITIEUX & MAÎTRISÉ

Le budget 2015 de la Ville de Biot a été voté le 26 mars en Conseil Municipal. Cette étape cruciale de la vie de la commune donne aux citoyens la vision concrète de la volonté politique portée par les élus. Ici, le budget primitif 2015 est marqué par la volonté forte de maîtriser la dette sans manquer d'ambition pour Biot.

Dans ce dossier : explications de la structure du budget communal et coup de projecteur sur les coulisses de sa préparation ainsi que le décryptage des lignes budgétaires (ce qu'elles signifient en termes de volonté politique et de réalisations à venir).



# BUDGET – MODE D'EMPLOI

LE BUDGET D'UNE VILLE EST TOUJOURS COMPOSÉ DE DEUX PARTIES : LE BUDGET DE FONCTIONNEMENT ET LE BUDGET D'INVESTISSEMENT.

Le budget de fonctionnement regroupe l'ensemble des dépenses et des recettes nécessaires au fonctionnement des services municipaux. C'est un budget de gestion du quotidien.

Le budget d'investissement est lié aux dépenses à moyen et long termes qui augmente le patrimoine communal.

Si on le compare avec le budget d'un ménage, le budget de fonctionnement concernerait côté recettes les salaires et les allocations diverses et côté dépenses le loyer, les charges d'électricité, d'eau, de gaz, etc.

Le budget d'investissement côté recettes comprendrait l'épargne ou les emprunts souscrits. Côté dépenses, il s'agirait toujours par exemple du remboursement des emprunts souscrits, des travaux de réfection de la toiture, l'achat d'un véhicule...

Ce budget reste un budget prévisionnel. Pour la commune, le budget réalisé est appelé compte administratif. La Ville de Biot a fait le choix, comme de nombreuses autres communes, de voter le même jour le compte administratif de l'année précédente et le budget primitif de l'année en cours et donc de voter aus-

si l'affectation des excédents de résultat 2014 vers le budget prévisionnel 2015. La caractéristique d'un budget communal en comptabilité publique est qu'il doit être équilibré (recettes = dépenses).

La Ville de Biot représente plusieurs budgets : le budget principal (celui présenté ici) et les budgets annexes que sont ceux de l'Office de Tourisme, de la gestion de l'eau, de l'assainissement et ceux du Centre Communal d'Action Sociale.

# BUDGET – CALENDRIER

SUIVONS, PAS À PAS, LES DIFFÉRENTES ÉTAPES DE PRÉPARATION D'UN BUDGET.



**Fin de l'été 2014 :** les élus présentent aux responsables des services municipaux une note d'orientation budgétaire contenant les grandes priorités d'investissement et la tendance de l'évolution du budget de fonctionnement.

**De septembre à décembre 2014 :** les élus et les responsables de services municipaux préparent leurs budgets prévisionnels

2015 en fonction de cette note.

**En décembre 2014 :** le service des Finances cumule tous les budgets prévisionnels des services pour établir un budget prévisionnel global de la commune.

**17 février 2015 :** Le débat d'orientation budgétaire doit avoir lieu au maximum deux mois avant le vote du budget primitif.

Il est présenté au Conseil Municipal et définit les grandes lignes du budget primitif et les priorités du mandat. Précisons que ce débat n'est pas suivi d'un vote. **Entre janvier et début mars 2015 :** les services affinent le compte administratif 2014 et le budget prévisionnel 2015 en le présentant devant un comité d'arbitrage composé d'élus (Guilaine Debras, Maire de Biot, Michel Mazuet, 1<sup>er</sup> adjoint, délégué à la Population, aux Quartiers et aux Transports, Guy Anastile 2<sup>ème</sup> adjoint, délégué au Cadre de vie et à la Mémoire nationale et Véronique Lemarchand, 3<sup>ème</sup> adjointe, déléguée aux Finances). L'objectif est d'aboutir à un budget définitif.

**Du 1<sup>er</sup> au 26 mars 2015 :** préparation des délibérations et des documents budgétaires pour le 26 mars.

**Conseil Municipal du 26 mars 2015 :**

- Présentation du compte administratif (réalisé 2014 de la Ville) et vote.
- Vote de l'affectation du résultat 2014
- Présentation du budget primitif représentant l'affectation du résultat 2014
- Vote des taux d'imposition

# BUDGET DE FONCTIONNEMENT 2015

MAINTIEN DES TAUX D'IMPOSITION ET MAÎTRISE DES DÉPENSES SONT LES MAÎTRES-MOTS DE CE BUDGET DE GESTION DU QUOTIDIEN COMMUNAL.

## DÉPENSES

### MAÎTRISE DES DÉPENSES DE FONCTIONNEMENT

Cette volonté s'exprimera par une optimisation de la masse salariale, une modernisation des services, par la gestion économe et durable du patrimoine et des achats publics et par une optimisation des subventions. Pour la Municipalité : « la maîtrise des dépenses de fonctionnement est la condition pour dégager des marges de manœuvre pour l'investissement sur l'ensemble du mandat. Ces dépenses augmenteront exceptionnellement de 4% en 2015 pour tenir compte de l'impact du changement des rythmes

éducatifs et des frais d'entretien liés à la mise en place de nouveaux équipements tels que le complexe sportif ou le nouvel Office de Tourisme et à la mise à niveau des bâtiments municipaux. Les années suivantes, sauf retournement de conjoncture, les dépenses de fonctionnement devront retrouver le niveau du budget 2014 tout en maintenant le cap d'une toujours plus grande justice sociale. La recherche de la sobriété dans le fonctionnement de l'administration et une véritable ambition en matière d'investissement ne sont pas contradictoires mais complémentaires. »

## RECETTES

### MAINTIEN DES TAUX D'IMPOSITION

« Malgré des prévisions de ressources peu optimistes\* nous avons pris un engagement devant les habitants de Biot. En cette période économique difficile pour tous, les taux de la fiscalité directe n'augmenteront pas. Ils seront identiques à ceux de 2014 », exposait Véronique Lemarchand, 3<sup>ème</sup> adjointe au Maire déléguée aux Finances, le 17 février 2015 en préambule au débat d'orientation budgétaire.

\*Essoufflement des recettes fiscales, régularisation de l'attribution de compensation de la CASA suite à la création de la médiathèque communautaire à Biot, baisse de la dotation globale de fonctionnement pour concourir au redressement des finances publiques.

## RECETTES RÉELLES 16,56 M€

**Ressources fiscales (78,1%)**  
dont les impôts locaux 6,18 M€, l'attribution de compensation de la CASA\* 4,66 M€, les droits de mutation\*\* 0,99 M€,...

12,933 M€

**Dotations et participations (11,2%)**  
dont la dotation globale de fonctionnement\*\*\* 0,63 €, dotations (de la CAF, du Conseil général, etc.) pour la petite enfance, les loisirs, la jeunesse, la vie scolaire, ...

1,851 M€

**Autres produits (10,7%)**  
dont le paiement des familles pour la cantine, les crèches, les centres de loisirs, l'EAC, autres

1,776 M€

## DÉPENSES RÉELLES 15,48 M€

8,848 M€

**Frais de personnel (59%)**  
257 agents dont le service aux familles avec 51 agents animateurs et périscolaire, 37 personnels de crèche, 24 professeurs à l'EAC.

**Charges générales (22,8%)**  
dont l'appel aux services extérieurs, l'entretien des bâtiments et des espaces verts, les frais d'électricité, de gaz, d'alimentation, de télécommunications, d'eau, les locations, les achats de denrées alimentaires pour les cantines, etc.

3,531 M€

**Autres charges de gestion (12,4%)**  
dont les subventions aux associations, au SDIS (pompiers), au CCAS, à l'Office de Tourisme, les indemnités des élus et des instituteurs, les adhésions au SDEG06\*, au Sictiam\*\*, au Siaqueba\*\*\*, autres services.

1,921 M€

1,180 M€

**Autres (7,7%)**  
dont les intérêts de la dette, les charges exceptionnelles et l'atténuation de produits.

\*Attribution de compensation de la CASA : lors de la mise en place de l'intercommunalité, les recettes de la taxe professionnelle ont été transférées à la CASA. En retour, celle-ci reverse à Biot une somme en compensation chaque année.

\*\*Les droits de mutation : montant à verser à l'administration sur les transactions immobilières (vente, donations...).

\*\*\*DGF : principale dotation de l'État au fonctionnement des collectivités territoriales.

\*Syndicat départemental de l'électricité et du gaz 06.

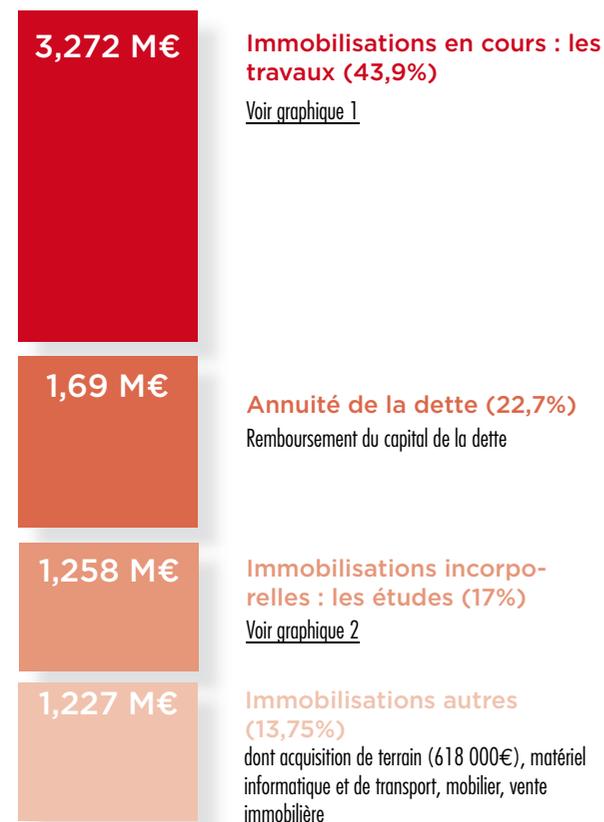
\*\*Syndicat Intercommunal des Collectivités Territoriales Informatisées Alpes Méditerranée.

\*\*\*Syndicat Intercommunal de l'Amélioration de la Qualité des Eaux de la Brague et de ses Affluents.

# BUDGET D'INVESTISSEMENT 2015

LA MUNICIPALITÉ SOUHAITE DIMENSIONNER SES PROJETS AUX CAPACITÉS FINANCIÈRES DE LA COMMUNE ET MAÎTRISER L'ENCOURS DE LA DETTE.

## DÉPENSES RÉELLES 7,44 M€



Les dépenses d'investissement sont financées par des recettes d'investissement. Il s'agit principalement de l'épargne disponible (réserves accumulées) pour 4.046 M€, des subventions d'investissement pour 0.928 M€, du remboursement de la TVA sur les dépenses d'investissement pour 0.4 M€ et d'un emprunt d'équilibre de 0.455 M€

## ZOOM SUR LES DÉPENSES 7,44 M€

### ADAPTATION DU NIVEAU D'INVESTISSEMENT AUX CAPACITÉS FINANCIÈRES DE LA COMMUNE...

« Après les investissements exceptionnels réalisés ces dernières années, explique Véronique Lemarchand, la commune doit redimensionner ses dépenses et retrouver un niveau soutenable d'investissement permettant de réduire le recours à l'emprunt sans augmenter les impôts. Dans le contexte financier actuel, la capacité d'investissement permettant le retour à l'équilibre est évalué entre 18 et 21 M€ pour financer le programme de la mandature ».

### Les principaux axes de ce programme d'investissement de la commune sur la mandature sont :

- Réorientation des priorités : un plan de rattrapage urgent est mis en place dans l'entretien des bâtiments communaux dont la remise à niveau des écoles (voir Focus), l'extension du cimetière,

la poursuite des lourds travaux de lutte contre les inondations et la mise en conformité des bâtiments et espaces publics pour les personnes à mobilité réduite.

- Sécurisation de la voirie et des chemins piétons tels que le chemin de St-Julien, l'entrée du village, la route de la Mer, le chemin des Combes et commande d'une étude pour établir un plan pluriannuel de la voirie et des déplacements.

- Le projet structurant des Bâchettes.

- Faire de Biot une commune attractive avec un programme de mise en valeur du patrimoine comprenant la rénovation du jardin F. Mistral, de la rue St-Sébastien, de la place de l'Église, l'agrandissement de l'EAC et la restauration de la chapelle St-Roch.

- Transition énergétique et ville intelligente.

- Participation des habitants au processus de construction du budget d'investissement de la commune dans le cadre des Conseils de Quartiers. Ils pourront choisir des projets au sein de l'enveloppe dédiée inscrite au Budget primitif 2016.

- La construction de logements est une des priorités de la mandature. Des études seront lancées pour l'aménagement du secteur de St-Eloi en vue d'une opération intégrant logements et équipements.

### ... ET MAÎTRISE DE LA DETTE

En 2014, la Municipalité a débuté le désendettement de la commune (18,35 M€ de dettes) et reconstitué ses réserves. Aucun emprunt n'a été souscrit. En 2015, le désendettement est poursuivi et le recours à l'emprunt est inférieur au montant de remboursement annuel du capital de la dette. Sur le mandat, la Municipalité empruntera moins que le montant du capital remboursé. La renégociation des emprunts actuels sera étudiée.

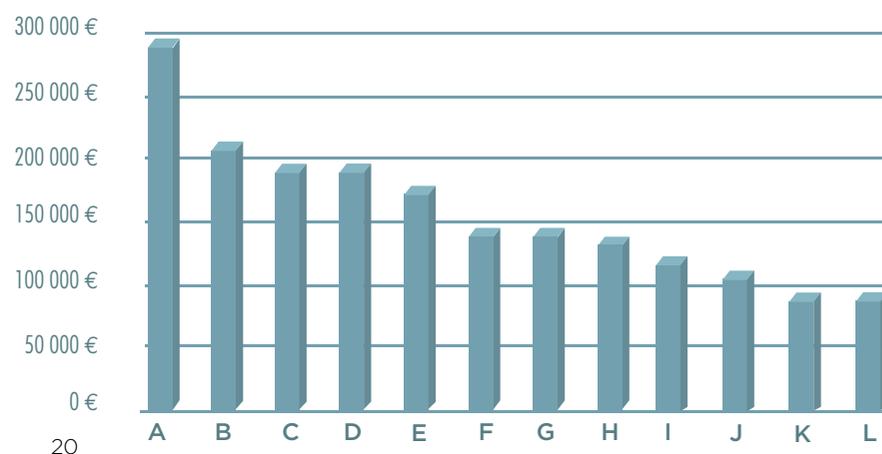
## FOCUS

### TRAVAUX DE RATTRAPAGE SUR LES BÂTIMENTS COMMUNAUX

Type de travaux	Budget 2015
Travaux dans les écoles	201 000 €
Étanchéité garage	30 000 €
Aération menuiserie	24 200 €
Façade de la crèche l'Orange Bleue	20 000 €
Mise aux normes électriques bâtiments communaux	18 000 €
Étanchéité locale peinture	12 000 €
Chaleur de la crèche l'Orange Bleue	8 000 €
Chaleur Mairie annexe	5 000 €
<b>TOTAL</b>	<b>318 200 €</b>

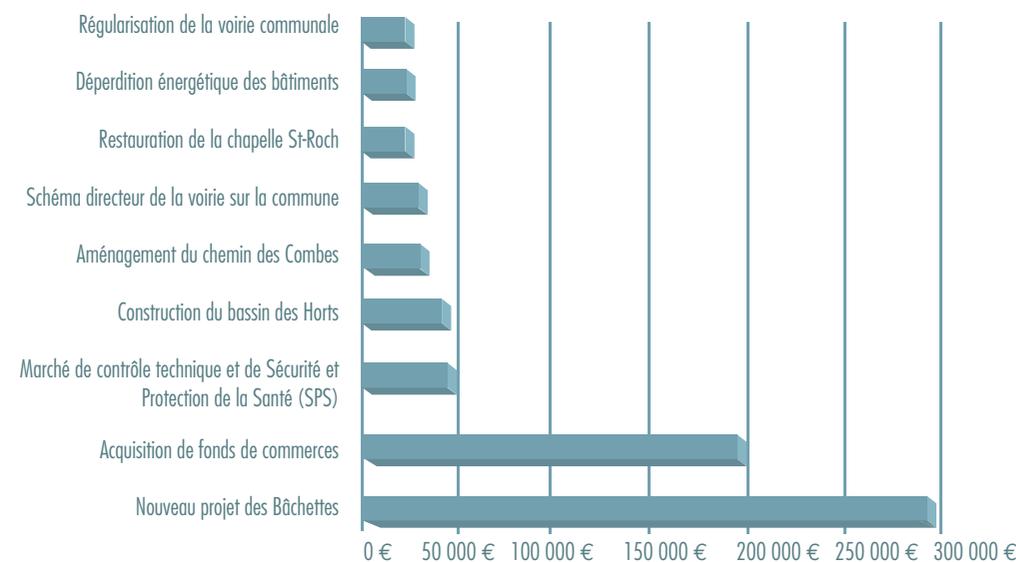
\*Fonds de compensation pour la TVA : principale aide de l'État aux investissements des collectivités territoriales

GRAPHIQUE 1 : PRINCIPAUX NOUVEAUX TRAVAUX 2015



- A Restauration des berges (Catastrophe Naturelle Nov. 2011)
- B Nouveau projet des Bâchettes
- C Extensions diverses d'eau potable
- D Voirie (dont mise en accessibilité)
- E Plan Communal de Sauvegarde (sirènes)
- F Restauration de la chapelle St-Roch
- G Enfouissement de réseaux
- H Salle du Conseil Municipal et Office de Tourisme
- I Toiture école E. Olivari
- J Jardin F. Mistral (dont mise en accessibilité)
- K Rénovation de la place de l'église
- L Aménagement du chemin Neuf

GRAPHIQUE 2 : PRINCIPALES NOUVELLES ÉTUDES 2015



# CONSEIL MUNICIPAL

DÉLIBÉRATIONS À LA LOUPE

## Aménagement du territoire RÉVISION DU PLU : COHÉRENCE ET CONCERTATION

Le Conseil Municipal du 17 février dernier a approuvé la procédure de lancement de la révision du Plan Local d'Urbanisme (PLU) de la Ville de Biot.



Afin de construire ce futur PLU avec les Biotois, pour que chacun puisse apporter sa vision du « Biot de demain », la révision s'effectuera en concertation avec la population et les associations locales. Au-delà des registres et enquêtes publiques prévu par la loi, la Ville de Biot proposera

à la population des ateliers thématiques de concertation, des réunions d'information publiques, notamment sur le Projet d'Aménagement et de Développement Durable (PADD), et de restitution avant que le projet de PLU ne soit arrêté. Une exposition pédagogique en mairie

sera réalisée pour comprendre, au mieux, ce nouveau document d'urbanisme.

Une adresse email ([plu@biot.fr](mailto:plu@biot.fr)) a également été créée et un page dédiée à la révision du PLU sera mise en ligne sur [www.biot.fr](http://www.biot.fr) avec toutes les étapes de la révision pour que les Biotois puissent suivre, participer et s'informer.

Ainsi, la révision du PLU portera sur de nombreux aspects du développement du territoire tels que le logement, les espaces naturels, la valorisation du paysage ou encore les nouveaux modes de déplacement et aura pour fil conducteur le développement durable.

Ce document d'urbanisme, dont l'élaboration a été approuvée en 2010, dicte les règles d'urbanisme à Biot et planifie le projet de territoire de la commune en matière d'urbanisme, de développement économique et social et d'environnement à court et moyen termes. Il doit répondre aux grands objectifs du Projet d'Aménagement et de Développement Durable qui fixe les orientations politiques générales du projet urbain.

Enfin, parallèlement à la révision du PLU, une mise en conformité du règlement local de publicité sera réalisée en concertation avec, notamment, les associations environnementales et les acteurs économiques du territoire.



Fête des Associations - Septembre 2014



### SUBVENTIONS AUX ASSOCIATIONS

**465 660€\***  
attribués en 2015

En 2015, la Ville de Biot a maintenu un budget équivalent à celui voté en 2014 pour accompagner ses associations et développer des échanges constructifs avec les forces vives de son territoire. Une subvention exceptionnelle de 36 000 € a également été attribuée au Festival des Heures Musicales, augmentant ainsi de 26 000 € le budget alloué aux associations en 2015. Consciente de l'impact positif du tissu associatif sur la vie locale et quotidienne des Biotois dans les domaines du sport, de l'environnement, de la culture, de l'action sociale, de la vie scolaire, de l'économie ou encore de la mémoire nationale, la commune a souhaité soutenir financièrement les initiatives associatives alors que de nombreuses collectivités locales revoient à la baisse les budgets attribués aux associations.

\*Conseils Municipaux des 11 décembre 2014, 17 février et 26 mars 2015

### ESPACES VERTS SOUTIEN À LA FORMATION DES ÉTUDIANTS DU LYCÉE HORTICOLE

Afin de soutenir les apprentis et stagiaires, la Ville de Biot a passé une convention avec l'Établissement Public Local et de Formation Professionnelle Agricole entérinée par le Conseil Municipal du 11 décembre 2014. L'objectif est d'impliquer les étudiants dans des projets d'aménagements paysagers et agricoles concrets sur le territoire de Biot.

### MARCHÉS PUBLICS CLAUSES SOCIALES POUR DE L'ACHAT DURABLE ET RESPONSABLE

Le Conseil Municipal du 11 décembre 2014 a délibéré en faveur d'une démarche d'accompagnement de la commune par la Maison de l'Emploi de la CASA et par l'Agence Régionale pour l'Environnement (voir p. 5) pour la mise en place de clauses d'insertion sociale et environnementale dans le cahier des charges des marchés publics de la Ville de Biot à venir.

« Le but n'étant pas de consommer moins, mais de consommer mieux », explique Guilaine Debras, Maire de Biot.



### NOUVELLE SALLE DU CONSEIL MUNICIPAL

Le 17 février dernier, le Conseil Municipal a investi sa nouvelle salle au sein de la Médiathèque Communautaire, dans la partie historique du bâtiment « La Poterie du Vieux Biot », datant du 18<sup>ème</sup> siècle.

Prochain Conseil Municipal : jeudi 25 juin 2015 à 18h30.

Retrouvez toutes les délibérations du Conseil Municipal sur [www.biot.fr](http://www.biot.fr) (rubrique Action municipale/Conseil Municipal) ou affichées à l'accueil de la Mairie Principale.

> Suivez le Conseil Municipal en direct sur [www.biot.fr](http://www.biot.fr)

Opération façade  
Biot village

Participez à la valorisation du patrimoine Biotois (et de votre bien immobilier)  
La Ville de Biot subventionne vos travaux (réfection de façades, huisseries et toitures) à hauteur de 30% à 50% du montant global.

> Renseignements : Service Aménagement, Développement Économique et Durable  
Tél. 04 93 65 78 89 - [urbanisme@biot.fr](mailto:urbanisme@biot.fr) // [www.biot.fr](http://www.biot.fr)

ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE (ESS)

## POUR UNE ÉCONOMIE DURABLE



« En proposant notre territoire aux expérimentateurs et aux entrepreneurs, c'est la création d'entreprises que nous visons. En travaillant en profondeur le lien entre toutes les composantes de la population et en tentant d'apporter notre pierre à la construction d'une société apaisée, c'est l'innovation sociale que nous revendiquons. Nous pouvons nous intéresser à la capacité des acteurs économiques d'un territoire à coopérer pour soutenir le développement de leurs activités individuelles » a déclaré Patrick Chagneau, adjoint au Maire délégué au Développement Économique, à l'Économie Sociale et Solidaire et à la Ville Numérique lors de la présentation des vœux de la Municipalité aux entreprises et as-

sociations biotoises, en janvier dernier.

Avec ses 130 associations, la vestiboutique de la Croix-Rouge, la création d'une Amap (voir p.31) ou encore La Ruche qui dit oui ! (voir page 8), la Ville de Biot est déjà bien engagée sur la voie de l'Économie Sociale et Solidaire. Et pour encourager les porteurs de projets et les entrepreneurs dans cet élan, la Municipalité affirme sa volonté de soutenir les initiatives de coopération et de solidarité entre les acteurs économiques et de faciliter l'éclosion de nouveaux projets avec l'ouverture récente du Comptoir des Initiatives.

En effet, dans un contexte de crise écono-

mique et sociale, la Ville de Biot souhaite orienter sa politique de développement économique vers des modèles plus innovants, remplaçant l'humain au cœur du processus. Pour être accompagnée dans sa démarche, la commune a adhéré au Réseau des collectivités Territoriales pour une Économie Solidaire (RTES) en février dernier. Ce réseau permet notamment la formation des élus et techniciens, une aide à la mise en œuvre de projets par la mutualisation d'expériences, la mise en place d'outils et la sensibilisation à l'économie solidaire à travers la promotion des démarches entreprises par les adhérents.

### QU'EST-CE QUE L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE ?

Il s'agit avant tout d'une démarche de développement durable dans laquelle la solidarité et la responsabilité de chacun guident les actions. L'Économie Sociale et Solidaire se définit par un ensemble de principes alliant utilité sociale, gestion collective, participative ou démocratique et absence de but lucratif (qui n'exclut pas la rémunération du travail mais limite celle des associés). Elle rassemble aujourd'hui plus de 200 000 entreprises et structures en France dont l'objectif est de concilier une activité économique avec un objet social. Avec une part de marché représentant 10% du PIB du pays, l'Économie Sociale et Solidaire participe de manière significative au développement économique grâce à la production de biens et de services dans de nombreux domaines d'activité : action sociale, culture, finances, banques, mutuelles, assurances...

Le principe directeur de ces entreprises étant que l'économie est au service d'un autre développement qu'il soit social, culturel, relatif à la santé, à la mutualisation de moyens ou de services. L'initiative prime ainsi sur le capital et les hommes et les femmes qui constituent la structure en sont sa finalité. Les dirigeants sont élus par des instances collectives, chaque membre possédant une voix. L'excédent budgétaire est obligatoirement réinvesti dans le projet de l'entreprise et les fonds propres sont impartageables.

Historiquement, l'ESS apparaît dans sa dimension sociale au 19<sup>ème</sup> siècle, après la Ré-

volution Industrielle pour produire de façon collective des biens et des services sans pour autant nationaliser les moyens. Apparaissent alors les premières coopératives laitières, agricoles ou viticoles. L'aspect solidaire de ce modèle économique naît lui, dans les années 1970, dans un contexte de chômage massif et de montée de l'exclusion. En réponse à cette période de fracture sociale, de nouveaux modes de consommation et de commercialisation se développent tels que le commerce équitable, l'agriculture biologique, les circuits courts, les bourses d'échanges ou encore les structures d'insertion par l'activité économique.

### L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE, UN MODÈLE D'AVENIR ?

Au regard des chiffres nationaux que représente l'ESS en termes d'emplois, d'entreprises et de sa part de marché, en croissance permanente, ce modèle peut offrir des réponses optimistes à l'austérité financière et sociale actuelle. Les mesures budgétaires de l'État prises depuis de nombreuses années pour réduire la dette française démontrent qu'il est nécessaire d'envisager une alternative au système économique actuel. Aussi, se regrouper, collaborer, s'entraider, mutualiser ses moyens peut permettre de vivre dans une société plus équitable et plus humaine. Des millions de Français ont déjà tenté l'expérience et celle-ci s'avère plutôt réussie. Des modèles de financement sociaux et solidaires comme les plateformes de « crowdfunding\* » ont permis de faire

aboutir plus de 20 000 projets en France en 2014, financés sur des plateformes en ligne sous formes de dons, de prêts ou d'investissement. Et les projets ne s'arrêtent pas aux domaines culturels et sociaux, ils portent désormais sur tout type de développement d'entreprises.

### L'ESS EN CHIFFRES

10% du Produit Intérieur Brut

200 000 entreprises et structures (dont 78% d'associations, 13% de coopératives, 6% de mutuelles et 3% de fondations)

12% des emplois du secteur privé en France

2,36 millions de salariés



La Vestiboutique de la Croix-Rouge



La Ruche qui dit oui ! aux circuits court et à la vente directe



BIOT EST **CHARLIE**

Le mardi 7 janvier 2015, Cherif et Saïd Kouachi assassinent 11 personnes, dont 8 membres de la rédaction du journal satirique *Charlie Hebdo*. Le 8 janvier à Montrouge, un complice des frères Kouachi, Amedy Coulibaly, tue une policière municipale. Le 9 janvier, il abat 4 personnes lors d'une prise d'otage dans une supérette casher de la Porte de Vincennes.

Immédiatement, des manifestations de soutien ont lieu dans de nombreuses villes de France et dans le monde. Quarante-quatre chefs d'État et de gouvernement participent à Paris à une « marche républicaine » le dimanche 11 janvier 2015, qui rassemble plus d'un million et demi de personnes, tandis que sur deux journées, plus de quatre millions de Français défilent sur tout le territoire. Parmi eux, les Biotois.

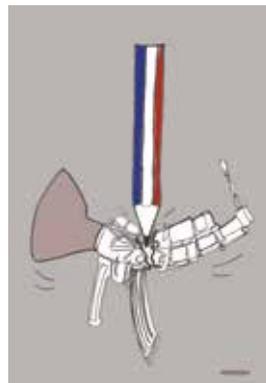
Lors de son plateau débutant ce samedi matin du 10 janvier 2015 l'US Biot et les clubs invités se sont associés à l'élan de solidarité général et affirment leur soutien aux familles des victimes.



À l'issue de cette marche, une cérémonie s'est tenue devant le Monument aux Morts, rue Saint Sébastien, avant que la foule n'entonne une Marseillaise gagnée par l'émotion.



**La force du crayon**  
Dessin de Michel Mazuet,  
1<sup>er</sup> Adjoint, délégué  
à la Population,  
aux Quartiers et  
aux Transports et  
architecte.



Le dimanche 11 janvier à 11h à Biot village plus d'un millier de personnes se rassemblent pour une marche républicaine en hommage aux victimes.

## SOCIÉTÉ

L'ANIMATION POUR et  
AUTOUR DE NOS ANCIENS

LA VILLE DE BIOT A MIS EN PLACE UN COMITÉ DES USAGERS DU CCAS QUI S'EST RÉUNI POUR LA 1<sup>ÈRE</sup> FOIS EN FÉVRIER 2015. CETTE CRÉATION EST AU CŒUR DES PRÉOCCUPATIONS DE LA COMMUNE POUR RENFORCER LA CITOYENNETÉ ET LUTTER CONTRE L'ISOLEMENT DES SENIORS.

### RÉFLEXIONS SUR L'EXPRESSION par Marjorie Chavenon, Conseillère Municipale déléguée aux projets pour la jeunesse

La presse, en France, repose sur le concept de « liberté d'expression ». Depuis l'événement survenu à *Charlie Hebdo*, de nombreux, justes et pertinents discours ont été prononcés sur ce concept si essentiel et si complexe de liberté... et ce, à très juste titre. Mais c'est ici le concept d'expression qui m'interpelle. S'exprimer, par écrit ou par oral, par des mots ou par des dessins, c'est si difficile. On doit bien choisir ses mots, savoir s'exprimer, rédiger ou dessiner dans le cadre imposé, mais surtout, et c'est le plus difficile, arriver à ne pas dire tout autre chose, voire même l'inverse de ce que l'on pense, de ce que l'on veut dire. Protéger la liberté de l'art et de l'expres-

sion, c'est donc encourager les tentatives, aider les concrétisations d'idées et de projets, si importants mais aussi si difficiles quand on choisit de vivre dans une société qui ne nous dicte pas tout ce que l'on doit penser. L'acte d'écrire, de dessiner n'est pas, voire jamais, qu'un simple défilement mais il relève, par contre, toujours d'une prise de risque, risque qui va même au-delà de la mort. En effet, penser, puis écrire, c'est prendre le risque de blesser involontairement, prendre le risque de faire des mécontents, prendre le risque de se laisser contredire, prendre le risque d'imposer ce que l'on pense, de s'afficher, prendre le

risque de faire douloureusement évoluer les mentalités, mais aussi prendre le risque de laisser une trace que l'on ne maîtrisera plus, qui nous dépassera complètement, une fois qu'elle aura été créée. L'expression est donc une chose difficile et fragile et c'est pour qu'elle puisse être garantie, pour qu'elle puisse continuer à se faire, qu'elle doit être protégée. Ne plus s'exprimer, c'est se confronter à l'angoisse, au vide, insupportable pour la pensée humaine. Cependant, ne sachant pas comment conclure, je laisserai le poids du silence et du vide faire le travail.

Gérard Vincent, Vice-président du CCAS et Conseiller Municipal délégué à la Vie sociale et aux Solidarités, a souhaité traduire en actes, avec la création d'un comité des usagers, la conviction selon laquelle le renforcement de la citoyenneté octroie une meilleure qualité de vie. L'objectif est d'associer les seniors aux choix des animations, sorties et activités proposées. Le premier Comité des Usagers s'est réuni le 4 février avec 4 seniors membres du club Destination Retraite. Le prochain rendez-vous\* a été fixé au 17 avril 2015 à 9h30 au CCAS. Gérard Vincent insiste : « Cette instance de propositions et de discussions doit nous aider à ouvrir des activités pour tous. Nous cherchons surtout à créer un espace au sein duquel les seniors pourront s'exprimer ».

Le renforcement de la citoyenneté passe donc par la diversité et le choix des activités proposées. Khéra Badaoui, directrice du CCAS, précise que « le foyer est le cœur du lien avec les bénéficiaires ». En effet, entre les activités du club Destination Retraite et les déjeuners proposés 2 fois par semaine, cette salle est un lieu de rencontre pour les seniors biotois. « Des événements y sont organisés toute l'année comme les dégustations de la galette ou des bugnes, la Chandeleur, les lotos et les thés dansants. L'ensemble des seniors biotois est convié et notamment ceux du Clos St-Grégoire et de l'EPHAD Les Restanques de Biot. Il s'agit de faire participer les seniors biotois et d'éviter tout isolement ».

Afin de créer une dynamique multi-généra-

tionnelle, la Ville de Biot organisera le 11 juin « Le Jour du Senior ». Cette journée tournera autour des activités proposées aux seniors par le CCAS, le tissu associatif et les autres partenaires. Organisée au Pré de la Fontanette, cette journée « forum » est l'une des premières proposée dans notre département. Au programme : stands autour des seniors, repas champêtre, tombola et thé dansant. Une conférence viendra clôturer le « Jour du Senior » portant sur la Maladie d'Alzheimer et les aidants familiaux.

\*Renseignements et inscriptions auprès du CCAS au 04 92 91 59 70

> [www.biot.fr](http://www.biot.fr)

# AIDE À DOMICILE

## Mieux vivre avec le CCAS

Les personnes qui exercent les fonctions d'aide à domicile interviennent auprès de familles, de personnes âgées, de personnes handicapées ou fragilisées en leur apportant une aide dans l'accomplissement des tâches et activités de la vie quotidienne. Elles leur permettent ainsi de se maintenir dans leur milieu de vie habituel, de préserver leur autonomie et d'éviter la rupture de liens sociaux.

Un des piliers de la politique de la Ville de Biot envers les seniors est le soutien à l'autonomie. Cet appui se traduit par un service d'aides et de maintien à domicile. Globalement le secteur de l'aide à la personne en France est un secteur économique dynamique qui concernera 2,8 millions de ménages supplémentaires dans quelques années issus de la génération du baby boom.

### EN FONCTION DES BESOINS

Afin de bénéficier de l'aide à domicile, il suffit de convenir d'un rendez-vous avec l'assistante sociale du CCAS qui évaluera au mieux les besoins et la situation du demandeur. Les tâches à effectuer au domicile varient en fonction des besoins spécifiques du bénéficiaire. Elles seront réalisées en concertation avec lui, et/ou son entourage si cela est nécessaire, afin de coordonner les actions qui favorisent le maintien à domicile. Un planning mensuel des interventions au domicile du demandeur sera mis en place suivant les besoins. La personne dépendante peut recourir à l'aide d'un tiers pour s'occuper de l'entretien courant de son domicile, de son linge, de ses courses, de la préparation de ses repas et de ses démarches administratives.

### UN MÉTIER DIVERSIFIÉ

Au-delà des missions principales, l'aide à domicile peut également accomplir des missions ponctuelles telles que l'entretien des locaux, l'animation et la préparation des repas au foyer-restaurant tous les mardis et jeudis, l'animation de nombreuses activités et l'accompagnement aux sorties proposées par le CCAS. Le portage des repas est aussi un service important que propose le CCAS.

Lorsque le déplacement au foyer-restaurant s'avère impossible malgré les besoins d'avoir à disposition une nourriture saine et équilibrée, un portage de repas peut être mis en place.

« *Le maintien à domicile que réalisent nos agents auprès des bénéficiaires permet de créer un lien entre le senior, l'administration, les services extérieurs et la famille, afin de rompre avec un sentiment d'isolement et de permettre à ces personnes de rester le plus autonome possible,* » explique Laetitia Pillot Responsable Adjointe du CCAS. Le soutien à l'autonomie favorise le bien-être des seniors et permet donc de les accompagner au quotidien dans les meilleures conditions en s'adaptant à leur mode de vie.



### 3 QUESTIONS POUR 3 AIDES À DOMICILE :

Lionel, 4 ans d'expérience au CCAS de Biot.

**Biot Infos :** En plus du dialogue et de l'écoute, quel est, selon vous, le point important de ce métier ?

**Lionel :** Le respect est un trait de caractère important pour faire ce que nous faisons tous les jours car nous entrons chez les gens. Savoir rester discret sur la vie de nos bénéficiaires est crucial pour qu'ils se sentent en confiance avec nous et nous avec eux.

Martine, 17 ans d'expérience au CCAS de Biot.

**Biot Infos :** Quelles qualités faut-il posséder dans votre métier ?

**Martine :** Il faut beaucoup de patience mais surtout aimer les seniors. Savoir établir un dialogue avec eux est important, tout comme les écouter.

Françoise, 13 ans d'expérience au CCAS de Biot.

**Biot Infos :** Que vous apporte le contact avec les seniors ?

**Françoise :** Ils nous apprennent ces petites choses que la vie leur a transmises. Ils transmettent ces petits riens qui nous donnent la sensation de faire partie de leur famille, de leur vie.

## BIOT

### in English please !

Tous les mercredis matin, le foyer du CCAS s'anime avec l'atelier « Made in Biot », un cours de conversation anglaise. Corinne de l'association biotoise Kaléidoscope, transporte une dizaine de seniors biotois outre-Manche.

Portes-vues, cahiers, trousse, stylos et tasses de thé à l'appui sur la table, l'apprentissage de la langue de Shakespeare se passe dans une ambiance bon enfant. Les étudiants, bien que seniors, regardent avec insistance la table pour ne pas être interrogés lors des cours de vocabulaire ou du récit des poèmes. Les participants sont surtout des personnes très ouvertes, aux personnalités atypiques, souriantes et dynamiques, se prêtant volontiers au jeu. Mais qu'on ne s'y trompe pas, ! La grammaire n'est pas le sujet principal ici. C'est un Anglais de tous les jours que l'on pratique ! Pour, lors d'un voyage à l'étranger, suivre une conversation quotidienne, s'orienter dans une ville, appeler un taxi ou parler au réceptionniste de l'hôtel... L'atelier se compose de cours de vocabulaire courant, de conversations, de lectures, de récitation de poèmes (pour travailler la mémoire), d'exercices de compréhension, d'expression et tout cela *in English, please !* Les retours sur l'animatrice de l'atelier sont unanimes : « *She's an amazing teacher* », « *very patient* », « *she gives us a lot of happiness and knowledge* » ; c'est-à-dire que Corinne : « *est une enseignante incroyable* », « *très patiente* », « *elle nous donne beaucoup de bonheur et de connaissances* ».

Une fois par mois, le CCAS propose une conversation autour d'un *english breakfast* et d'un invité 100% anglo-saxon ! Une bonne occasion pour les étudiants d'étendre leurs savoirs ou d'approfondir les acquis et de pratiquer la langue autour d'un thé, d'œufs au bacon et des toasts à la marmelade d'orange.

> Plus d'infos auprès du CCAS - 04 92 91 59 70



### À SAVOIR

## RECONNAISSANCE PRÉNATALE

Lorsque les parents ne sont pas mariés, la filiation s'établit différemment à l'égard du père et de la mère. Pour la mère, il suffit que son nom apparaisse dans l'acte de naissance pour que la filiation soit établie. En revanche, pour établir sa paternité, le père doit faire une reconnaissance avant la naissance de son enfant. Renseignements auprès du service Population et Citoyenneté de la Ville de Biot.

> Tél. 04 92 91 55 80

## LES ÉCOLES FÊTENT LOU PAILLASSOU

Le 14 mars dernier, l'APE du Moulin Neuf et les écoles de Biot Village ont organisé le carnaval de Biot. Deux nouveautés pour cette année : un concours de déguisement a été mis en place et les enfants des crèches de la commune ont participé au défilé avec les primaires et les maternelles !



## LES SOUFFLEURS D'AVENIR FESTIVAL DE L'INNOVATION ÉCOCITOYENNE

La Ville de Biot organise la première édition de Souffleurs d'Avenir, du 29 au 31 mai 2015, à Biot village et au Pré de la Fontannette, en entrée libre.

Ce premier festival autour de l'innovation citoyenne et du développement durable emportera Biotois et visiteurs vers des modes de vie novateurs, permettant à chacun de découvrir et de participer à la naissance de nouvelles valeurs sociétales remettant l'Homme et l'environnement au cœur des préoccupations. Se nourrir autrement, se déplacer autrement, consommer ou cultiver autrement, autant de thèmes qui seront abordés durant 3 jours à travers de nombreuses animations : marché bio et paysan, ateliers, animations culinaires, dîner végétarien bio, buffet sur la thématique de la slow-food, tables-rondes, films et débats, ouvrages, repair'café ou encore gratifieria et troc'graines. Du 29 au 31 mai 2015, le Festival Souffleurs d'Avenir à Biot invitera le public à partager des expériences innovantes au-

tour d'acteurs engagés dans cette marche vers un monde nouveau, tels que Frédéric Lopez, Sophie Rabhi-Bouquet, Corinne Sombrun ou le chef étoilé Jean Montagard.

« L'objectif de ce festival, explique Amélie Bourgeois, en charge de la manifestation, est de promouvoir le développement durable à travers par exemple, la découverte de producteurs locaux, l'agriculture biologique et des modes innovants de comportement et de consommation. »

Dès la genèse du projet, l'approche organisationnelle a été envisagée autrement « nous avons souhaité organiser cet événement sur un modèle basé sur la co-construction, annonce Maximilian Essayie, Conseiller Municipal délégué à l'Environnement et à la Santé. L'association des commerçants de Biot village (CAPL) a été

partie prenante dès les premières réflexions sur la manifestation et intégrée au comité de pilotage et le programme a été conçu sur un mode participatif en créant des groupes de travail pour chaque thématique avec des acteurs du territoire ».

### 50 animations et 40 stands et ateliers : un événement pleinement festif

L'objectif du festival est aussi d'animer la commune à travers un thème vaste et énergique qui permettra au public de toucher, de goûter, d'essayer, d'échanger, de partager à travers de nombreux stands et ateliers présents durant ces 3 jours. En tout, près de 50 animations et plus de 40 stands et ateliers feront battre le cœur de Biot village au rythme des Souffleurs d'Avenir.

### BON PLAN :

Le dimanche 31 mai 2015, c'est aussi la Fête des Mères, alors, pourquoi ne pas profiter de l'occasion pour confectionner soi-même, dans les ateliers des Souffleurs d'Avenir, le cadeau idéal qui ravira le cœur des mamans ou lui offrir une belle plante locale, chinée sur les stands.

> Retrouvez tout le programme du Festival Les Souffleurs d'Avenir sur [www.biot.fr](http://www.biot.fr)

# Du BIO à BIOT, c'est AMAPortée!

LA 8<sup>ÈME</sup> FÊTE INTER-AMAP DES ALPES-MARITIMES AURA LIEU CETTE ANNÉE À BIOT. INTITULÉE « DU BIO À BIOT, C'EST AMAPORTÉE ! », ELLE SE TIENDRA LE DIMANCHE 14 JUIN 2015, À PARTIR DE 12H, AU COMPLEXE SPORTIF PIERRE OPERTO.

Et si les Amapiens investissent la commune, ce n'est pas par hasard. En effet, une Amap biotoise est en cours de création et 14 membres ont déjà rejoint le projet. « Les villes aux alentours ont leur Amap, alors pourquoi pas Biot ? », s'interroge Philippe Miaux à l'initiative du projet, « je suis certain qu'il y a beaucoup de gens intéressés et que d'autres manquent d'informations sur le sujet ».

Les Associations pour le Maintien d'une Agriculture Paysanne (Amap) ont pour objectif de créer un partenariat direct et local entre agriculteurs et les consommateurs qui s'engagent à contractualiser et prépayer la production des paysans à un prix équitable. « Les paysans en Amap s'engagent à cultiver sain, explique Philippe Miaux. Ils n'utilisent ni engrais chimiques ni pesticides et ce, dans une pratique agro-écologique, pour offrir une alimentation de qualité et accessible. Un des principes fondamentaux des Amap est l'éducation populaire sur l'agriculture paysanne. Il s'agit aussi de favoriser une relation solidaire contractualisée et sans intermédiaire entre les paysans et les amapiens (consommateurs). »

> Pour rejoindre l'Amap biotoise :  
Philippe Miaux  
locmx@free.fr / 06 52 35 93 33  
Plus d'infos sur les Amap :  
[www.allianceprovence.org](http://www.allianceprovence.org)



### DU BIO À BIOT, C'EST AMAPORTÉE !

Dimanche 14 juin 2015 - De 12h à 18h - Complexe Sportif Pierre Operto

Au programme : stands associatifs et ateliers participatifs, marché paysan bio et local, buvette, tombola et ciné-débat à 14h30 avec la projection du film *Autrement* d'Anne Closset.

Renseignements :  
Anne Coppola - 06 08 37 16 57  
[anne.coppola@allianceprovence.org](mailto:anne.coppola@allianceprovence.org)





## SOLIDARITÉ

# LES BOULANGERS DU COEUR

**Les boulangers de Biot 3000 et de Biot village se mobilisent pour donner des baguettes de pain pour les Restos du Cœur aux côtés de l'association antiboise Avenir et Valeurs.**

Entre novembre 2014 et mars 2015, la 30<sup>ème</sup> campagne d'hiver des Restos du Cœur a mobilisé plus de 65 000 bénévoles en France. L'association antiboise « Avenir et Valeurs » s'implique chaque année aux côtés des Restos du Cœur pour fournir des baguettes de pain pour les repas distribués dans le centre antibois. Cette action est nommée « la Baguette du cœur ». Les Boulangers de Biot 3000 et de Biot village se mobilisent aux côtés de l'association pour leur procurer 10 baguettes chacun récoltées tous les mardis pendant la campagne d'hiver. En plus

de ce don, et sur le même concept que la baguette suspendue, un particulier peut offrir aux Restos du Cœur, par le biais de son boulanger, une baguette qui sera alors donnée pendant la récolte des mardis. « P. Brion de la boulangerie de Biot 3000 donne depuis plus d'une décennie et M. Cancoïn depuis qu'il est à la boulangerie du village. Nous récoltons aussi les autres jours de la semaine sur d'autres communes », explique un membre de l'association « Avenir et Valeurs ». Même si la campagne d'hiver des Restos du Cœur est terminée depuis quelques temps, il est toujours possible de donner pour la « Baguette du cœur ». Une récolte toutes les trois semaines est réalisée pour certaines familles bénéficiaires des Restos du Cœur.

## CROIX-ROUGE

### JOURNÉES NATIONALES DE QUÊTE 2015

Du 16 au 24 mai 2015 se dérouleront les Journées Nationales de Quête de la Croix-Rouge Française. Les bénévoles de l'Unité locale Biot-VSA-Pays de la Brague se déploieront sur le territoire pour récolter les dons grâce auxquels la Croix-Rouge sauve des vies et aide les personnes plus démunies.

> Tél. 04 93 34 56 16  
dl.sophia.biot@orange.fr



## LIENS INTERGÉNÉRATIONNELS

# L'US BIOT au Clos St-Grégoire

Une dizaine de jeunes de l'US Biot Football sont allés à la rencontre des résidents du Clos Saint Grégoire pendant les fêtes de fin d'année.

L'idée d'une rencontre intergénérationnelle entre les jeunes footballeurs biotois et les résidents de la maison de retraite du Clos St-Grégoire est à l'initiative du club US Biot. Le samedi 20 décembre 2014, les petits sportifs se sont joints avec deux de leurs éducateurs et une maman infirmière, aux pensionnaires de la maison de retraite de Biot 3000. Jeux, dessins et goûter pris en commun ont ponctué ce moment. Les jeunes ont également remis des boîtes de chocolats à l'ensemble des résidents et personnels. « Nous essayons de donner aux jeunes une éducation morale et civique au travers du sport. Pour ce faire, nous collaborons avec les parents et aussi, depuis moins longtemps, au travers des temps d'accueil périscolaire, les TAP », explique Alain Arlotto, éducateur à l'US Biot. Cette première expérience a été très appréciée par les résidents du Clos St-Grégoire qui souhaite la renouveler durant l'année.

> [www.usbiot.fr](http://www.usbiot.fr)



Bien-être

## La méditation pour se rencontrer

« Il n'y a que deux moyens pour connaître : observer et méditer » a écrit Pierre Choderlos de Laclos, l'auteur des *Liaisons dangereuses*. Longtemps cantonnée aux domaines de la spiritualité et du développement personnel, la méditation se transforme et devient une forme de bien-être et de ressenti non-verbal.

L'association Luminésens propose un nouvel atelier mensuel consacré à la pratique de la méditation de pleine conscience, à savoir différencier de la méditation classique.

Être pleinement conscient de l'instant présent, de ses sensations, pensées et émotions, qu'elles soient négatives, positives ou neutres, est un état de méditation de pleine conscience. Il s'agit de focaliser son attention sur ses sensations internes, et non chercher à atteindre un état de détente. Il s'agit de permettre à l'esprit de se clarifier et de s'apaiser, dans le non jugement : c'est un travail sur l'acceptation. Les bienfaits de l'état méditatif sont divers : cela permet au corps de se prémunir du stress et de la dépression, de développer calme, sérénité, confiance en soi, d'acquérir une meilleure concentration, et d'être plus présent, dans le réel. À découvrir !

Prévoir une tenue décontractée, tapis et coussins fournis. Atelier 10€, cotisation annuelle 5€.  
Animé par Florence Czerepacha, psychopraticienne et relaxologue.

> Inscriptions et renseignements :  
au 06 41 42 01 57.

[www.luminesens06.fr](http://www.luminesens06.fr)

## La propreté, ça s'apprend. En douceur.



Si un enfant rejoint l'école à la rentrée prochaine et qu'il n'est pas encore propre, pas de tracés à avoir ! Il reste encore du temps avant septembre. La rentrée est un moment perturbant et stressant, les repères changent et doivent évoluer,

c'est pourquoi les petites difficultés sont tolérées. « L'étape de la propreté pour un enfant est une des nombreuses phases d'apprentissage qu'il va devoir traverser au cours de son développement », explique Christine Legoff, directrice du centre multi-accueil

Les Diabiotins. *Tout enfant devient propre un jour, chacun évolue à son rythme. Il faut savoir écouter, s'il se sent prêt, il le fera comprendre.* » Le but est de lui permettre de grandir en faisant ses propres expériences, donc accepter les accidents en voiture ou dans d'autres situations. Les parents ont donc aussi une part d'apprentissage en acceptant cela.

### Le truc : et si on profitait de l'été ?

Le climat étant propice aux tenues légères il est plus facile d'enfiler un short plutôt qu'un jean à bouton ou à fermeture. Ayant la maîtrise de ses vêtements, l'étape du pot sera plus facile à surmonter pour l'enfant. Il ne s'agit pas ici de le forcer mais de lui montrer la voie en lui proposant régulièrement dans la journée. Et en cas « d'accident », il a besoin de soutien et d'encouragements. Avec de l'entraînement et un peu de patience l'enfant sera propre très rapidement.

## RENCONTRER, ÉCOUTER, DIALOGUER

La présence éducative et sociale régulière des éducateurs spécialisés aux côtés des jeunes, leur permet de se construire et de s'épanouir dans leur vie sociale et professionnelle.



Des éducateurs spécialisés de la CASA et des animateurs sont à l'écoute des jeunes entre 16 et 25 ans pour construire avec eux une autonomie durable et une citoyenneté responsable. Le Service Préven-

tion jeunesse de la CASA œuvre sur un travail de rues avec le service Jeunesse et Sports de la Ville de Biot, tous les mardis soirs entre 17h et 19h. Cette intervention est importante pour repérer et suivre les jeunes en fracture avec le système scolaire, pour les aider à trouver du travail ou les accompagner dans leurs difficultés particulières, dans leur cercle familial. Un éducateur parle de sa mission sur le terrain : « Les jeunes de Biot village sont très heureux de nous voir le mardi soir, il arrive même que, lorsque je suis en stage ou en vacances, certains m'appellent pour savoir où je suis ». L'unité les accompagne aussi dans leurs démarches de santé, en les conduisant pour des bilans complets

et gratuits. Le service de prévention pour la jeunesse accompagne les jeunes en rupture avec la société dans toutes leurs démarches. « Nous activons notre réseau avec, par exemple le CCAS et la mission locale, pour leur trouver un secteur d'activités qui les intéresse ou encore rechercher une alternance, travailler leur CV... ». L'équipe est aussi très heureuse de commencer les permanences de médiation, les mardis en Mairie Principale et les jeudis en Mairie Annexe (voir page 49).

> Plus d'informations au Bureau Information Jeunesse Antibes  
Tel. 04 92 90 52 38



## PROGRAMME



©La Mondiale générale

### VENDREDI 10 AVRIL

- ◆ 18h30 : Théâtre de rue déambulatoire « Les 3 Mousquetaires », par la compagnie Les Batteurs de Pavés (à partir de 6 ans) - Rendez-vous Place de Gaulle
- ◆ 19h30 : Cirque jubilatoire et engagé « Furieuse tendresse », par la compagnie Cirque Exalté (tout public, 45 min) - Pré de la Fontanette, 1 chemin de la Fontanette

### SAMEDI 11 AVRIL

- ◆ 11h : Cirque et équilibre « Braquemard #1 », par la compagnie La Mondiale générale (30 min) - Place de Gaulle, Biot village

- ◆ 11h30 : Théâtre de rue déambulatoire « Les 3 Mousquetaires », par la compagnie Les Batteurs de Pavés (à partir de 6 ans) - Rendez-vous Place de Gaulle
- ◆ 14h30 : Théâtre de rue déambulatoire « Les 3 Mousquetaires », par la compagnie Les Batteurs de Pavés (à partir de 6 ans) - Rendez-vous Place de Gaulle
- ◆ 16h30 : Cirque et équilibre « Braquemard #1 », par la compagnie La Mondiale générale (30 min) - Place de Gaulle, Biot village
- ◆ 17h : Théâtre de rue déambulatoire « Les 3 Mousquetaires », par la compagnie Les Batteurs de Pavés (à partir de 6 ans) - Rendez-vous Place de Gaulle
- ◆ 18h : Cirque jubilatoire et engagé « Furieuse tendresse », par la compagnie Cirque Exalté (tout public, 45 min) - Pré de la Fontanette, 1 chemin de la Fontanette
- ◆ 19h : Théâtre de rue « Les 3 Mousquetaires », par la compagnie Les Batteurs de Pavés (à partir de 6 ans) - Rendez-vous au Pré de la Fontanette, 1 chemin de la Fontanette

### DIMANCHE 12 AVRIL

- ◆ 11h30 : Cirque et équilibre « Braquemard #1 », par la compagnie La Mondiale générale (30 min) - Place de Gaulle, Biot village
- ◆ 12h : Fanfare culinaire « À Table ! », par la compagnie Taraf Goulamas (tout public, 1h) - Place de Gaulle, Biot village
- ◆ 13h : Grande tablée festive en compagnie des artistes de Pignon sur Rue et saynètes artistiques, apportez votre pique-nique ! - Rue Saint Sébastien, Biot village
- ◆ 15h : Cirque et équilibre « Braquemard #1 », par la compagnie La Mondiale générale (30 min) - Place de Gaulle, Biot village
- ◆ 15h30 : Théâtre de rue déambulatoire « Les 3 Mousquetaires », par la compagnie Les Batteurs de Pavés (à partir de 6 ans) - Rendez-vous Place de Gaulle



### PIGNON SUR RUE

# Parce que C'EST BIOT

L'ASSOCIATION KARWAN A CONÇU LA PROGRAMMATION DE PIGNON SUR RUE, LE 1<sup>ER</sup> FESTIVAL DES ARTS DE LA RUE ET DU CIRQUE, QUI SE TIENDRA À BIOT DU VENDREDI 10 AU DIMANCHE 12 AVRIL PROCHAINS. ANNE GUIOT, DIRECTRICE ARTISTIQUE, EXPLIQUE LE CONCEPT ET LE CHOIX DES COMPAGNIES.



Cirque Exalté ©V.D'Eaubonne

« Biot est une ville singulière par de nombreux aspects mais ce qui nous a le plus marqué réside dans deux éléments cruciaux. Un, nous avons entendu immédiatement le dialogue, ininterrompu à Biot, entre le classique et la modernité, entre les vieilles pierres et la technopole. Deux, nous avons ressenti la tension, le courant électrique qui traverse le village, qui le rend vivant et le sauve de la muséographie. Au regard de ces perceptions très vives, cela nous a semblé très juste de placer Biot dans le décalage des arts de la rue. Dans un village qui résiste, les arts de la rue viennent magnifier cette énergie.

De fait, les images des artistes que nous souhaitons inviter nous sont apparues dès que nous traversions les rues de Biot. Ainsi, ce sont les calades qui ont convoqué les Batteurs de Pavés. Biot sera leur scène rêvée puisque le principe même de cette compagnie de théâtre est d'interpréter des textes classiques, en respectant le texte mais en établissant des connexions très contemporaines. Pour Pignon sur Rue, ils interpréteront *Les 3 Mousquetaires* d'Alexandre Dumas, un marathon théâtral séquencé en 6 rendez-vous pen-

dant le week-end.

Ensuite, se sont imposées les idées d'énergie et d'équilibre merveilleusement portées, tout en retenue, par La Mondiale générale qui a travaillé dans son spectacle sur le rapport malin entre le circassien et le technicien. Puis, nous avons pensé à cette autre forme d'énergie, à l'autre extrême, celle diffusée par le Cirque Exalté qui transmet la dynamique de la musique de Patti Smith dans des mouvements circulaires, mêlant la furie et la tendresse.

Enfin, la fanfare culinaire de Taraf Goulamas fera un clin d'œil appuyé aux côtés épicuriens que nous avons saisis à Biot. Car, il fait bon se poser à Biot et on s'y sent accueillis. »



les Batteurs de Pavés ©S. Mangriotis

Anne Guiot, directrice artistique de Karwan



**Créée en 2000**, Karwan est dirigée depuis fin 2009 par Anne Guiot et présidée par José Rubio. L'association marseillaise a en charge le développement des arts de la rue et du cirque, prioritairement à l'échelle de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Son objectif : faire en sorte que les artistes de rue et de cirque y jouent le plus possible. C'est pourquoi ils se définissent comme des « bâtisseurs de projets culturels territoriaux » : c'est par l'invention ou le soutien à des projets implantés localement et rayonnant à l'échelle nationale et internationale, en partenariat avec les acteurs culturels et les collectivités du territoire, qu'ils accompagnent le développement de ces esthétiques.

> [www.karwan.fr](http://www.karwan.fr) et [www.rue-cirque-paca.fr](http://www.rue-cirque-paca.fr)

# GENÈSE D'UNE EXPOSITION

Le Musée d'Histoire et de Céramique Biotoises propose, du 24 avril au 20 septembre 2015, une exposition exceptionnelle : « Les Capron - Générations Céramique ». C'est l'occasion pour la Présidente Paule Harbonville\* et la Vice-présidente Martine Aufeuve, d'expliquer comment l'association conçoit ces événements.



### Biot Infos - Qui choisit les thèmes ? Paule Harbonville et Martine Aufeuve

- La décision est prise d'une façon collégiale par les membres du musée, en général sur proposition de l'artiste biotois céramiste-verrier Jean-Paul Van Lith qui a une très grande connaissance du milieu de la céramique ou sur demande d'artistes céramistes eux-mêmes. Ces choix sont faits parfois avec deux ans d'avance ! Avec cette exposition, le musée souhaite rendre hommage à la famille Capron, dont chaque membre utilise

ses propres techniques de travail. Cela correspond à l'objectif même du musée de faire connaître toutes les facettes de la céramique...

### Qui sélectionne les œuvres ?

En tant que commissaire des expositions, Claude Pelletier, orfèvre biotois, assure la sélection des œuvres. C'est lui également qui les met en scène dans les salles du musée. Il a sélectionné une cinquantaine de pièces pour cette exposition, qui ont pour la plupart, été créées par Roger Capron et décorées par Jacotte, son épouse. Les autres œuvres ont été réalisées par Jacotte qui continue à créer dans son atelier à Vallauris, par leur fils Philippe et leur petit fils Louis. En écho à cette exposition, trois œuvres ont été installées à la médiathèque de Biot et des créations de Roger, reproduites en format monumental seront installées au fil des rues du village. Comme les œuvres

arrivent en général à peine 5 jours avant le début des expositions, Claude doit concevoir la scénographie bien en amont.

### Et ensuite ?

Il faut s'occuper de la communication. Il s'agit d'imaginer, en partenariat avec un graphiste, les affiches, les invitations pour le vernissage des expositions et concevoir les dossiers de presse et la communication auprès des supports de presse. Ce travail est confié à Martine Aufeuve, responsable des relations extérieures et de la communication. Vient enfin le vernissage et tout le monde est sur le pont.

\*Paule Harbonville a été élue Présidente lors de l'assemblée générale du musée qui s'est tenue le 20 février 2015. Elle remplace Pierre Palvadeau qui avait entrepris depuis 2010 un important travail de rénovation et modernisation à la tête de l'association.

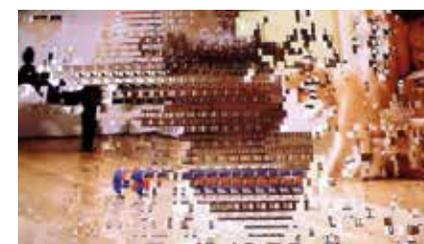
Le Musée organise de 2 à 3 expositions par an. Il propose aussi des conférences et des sorties. Ces animations sont ouvertes à tous, sur inscription auprès des hôtes. Il participe également aux événements tels que les Journées Européennes du Patrimoine et s'associe à d'autres manifestations organisées par la ville.

Porté par une association, Les Amis du Musée, le musée est financé par une subvention de la Municipalité, le prix des entrées, la vente d'objets créés par les artistes céramistes et les adhésions des membres sans lesquels le musée ne pourrait fonctionner. Une dizaine de bénévoles s'investit pour définir les objectifs, assurer le bon

fonctionnement de la structure, favoriser sa promotion, son animation et l'enrichissement de ses collections. Les 2 hôtes qui assurent l'ouverture au public et l'agent de ménage sont salariées. Tarif d'entrée : 4€. Tarif réduit : 2€. Entrée gratuite pour les Biotois.

> [www.musee-de-biot.fr](http://www.musee-de-biot.fr)

## Artiste connectée



Une partie du travail photographique d'Alexandra Picard repose sur l'esthétisation d'erreurs numériques, des bugs. Ce style est appelé le glitch art.

Artiste-plasticienne de 27 ans, la biotoise Alexandra Picard est revenue vivre sur la Côte d'Azur après une année passée à Paris : « Depuis mon retour, j'ai gagné le Ma-

rathon Photo, j'ai participé aux 24 volets de Noël ainsi qu'au Marché des Créateurs. Je vais exposer au restaurant niçois « Chez moi » en avril 2015 et continuer à démarcher des galeristes. J'ai beaucoup de retours positifs qui m'encouragent à poursuivre dans cette voie ». Les gens sont particulièrement réceptifs à son travail photographique : « J'aime beaucoup faire un va-et-vient entre l'infiniment petit et l'infiniment grand, car cela crée une perte de repères chez les gens qu'ils compensent, par réflexe, en faisant appel à leur imaginaire. Du coup, chacun interprète différemment la même image

amenant une richesse de la perception ». Alexandra réalise aussi des vidéos, des installations et s'intéresse à des pratiques artistiques très innovantes telles que le smart textile. Elle a pu faire ces découvertes à Paris, avec notamment les membres de la Blackboxe, avec des artistes du Street Art ou durant un workshop expérimental au Palais de Tokyo. Peut-être que, de fil en aiguille, son projet smart textile aboutira...

> [aartme.wix.com/artme](http://aartme.wix.com/artme)

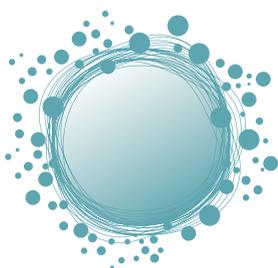
# INITIATION AU CINÉMA



Les participantes : Éva, Margaux, Ambre, Carla, Clara, Sarah, Manon, Lorraine, Solène et Zoé.

Vendredi 13 mars 2015, 15h30, Médiathèque de Biot. Dix filles, de 9 à 11 ans, accompagnées d'Imène leur animatrice, traversent le chemin Neuf séparant l'école St-Roch de la médiathèque.

Elles se rendent à la 8<sup>ème</sup> séance d'initiation au cinéma d'animation à travers la réalisation d'un court-métrage animé par les bibliothécaires de la médiathèque communautaire de Biot dans le cadre des temps d'accueil périscolaires, les fameux TAP. Pas de temps à perdre, la séance dure une heure pendant laquelle elles vont découvrir les différentes étapes de la réalisation d'un film d'animation : montage, prises de vue... et voir le résultat de leur film à cette étape avant d'envisager la bande-son. Leur court-métrage qui, au final, fera environ 4 minutes, établit la liste illustrée des 10 écolières de leurs « J'aime, j'aime pas... » à la manière d'*Amélie Poulain* de Jean-Pierre Jeunet. Toute la réalisation (prises de vue, montage, prises de son) s'effectue à partir des tablettes tactiles de la médiathèque. Trois groupes d'élèves, sur 11 séances, s'initieront ainsi au cinéma dans le cadre de ces TAP. Cet atelier, à l'initiative de la médiathèque communautaire de Biot permet aux enfants de comprendre concrètement le cinéma. Et peut-être de susciter des vocations. Qui sait ?



Le Comptoir  
des INITIATIVES  
Un service public pour vos projets !

## Vous avez un projet ?

(Création d'entreprise, association, initiatives, économie sociale et solidaire, une idée à partager...)

## Adressez-vous au Comptoir des Initiatives de la Ville de Biot !

Ce service public **soutient, aide et conseille tous les porteurs de projets**. Il met à votre disposition **une boîte à outils** permettant de **concrétiser votre projet et de faciliter vos démarches** (déclarer son activité, ouvrir son commerce, monter son association, trouver un local...). Il vous mettra également en relation avec les différents acteurs existants nécessaires à l'avancée de votre projet (services de la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis, chambres consulaires, services de l'État...).

## Je prends rendez-vous !

COMPTOIR DES INITIATIVES : > initiatives@biot.fr // 06 37 62 96 75

## EAC

### ENVIE DE CUIVRES ? DE VOCALISES ?

Les personnes intéressées par des cours individuels de technique vocale (classique et jazz) ou par des cours de cuivres (trompette, trombone, cor, petit tuba, etc.) sont priées de s'adresser à l'Espace des Arts et de la Culture. Tél. 04 93 65 07 02

## 21<sup>ème</sup> concours de piano de Mouans-Sartoux

### PLUIE DE RÉCOMPENSES POUR L'EAC

Une douzaine de jeunes biotois, élèves de la classe de piano de l'Espace des Arts et de la Culture s'est distinguée au 21<sup>ème</sup> concours de Mouans-Sartoux les 14 et 15 février 2015. Ce concours avait alors rassemblé quelque 350 pianistes issus des différentes écoles du département. « Ces résultats mettent en valeur la qualité de l'enseignement pianistique de l'EAC », résume, non sans fierté, le directeur de l'Espace des Arts et de la Culture de Biot, également enseignant de piano, Olivier Augé-Laribé en adressant un grand bravo aux participants et à leurs professeurs : Caroline Malis et Nathalie Smil

### RÉSULTATS

Débutant II : Elian van Schalkwijk - 16/20 avec coupe ; Initiation I : Elian van Schalkwijk - 14/20 avec médaille d'argent et Louann Daniel - 14/20 avec médaille d'argent ; Initiation II : Clara Courcimault-Brezzo - 17/20 avec coupe, Amelia Carbone - 16/20 avec coupe, Diana Paparelli - 16/20 avec coupe et Clara Vernassa - 14/20 avec médaille d'argent ; Préparatoire I : Zoé Caratini - 14/20 avec médaille d'argent et Salomé Pilon - 14/20 avec médaille d'argent ; Préparatoire II : Marc Urban - 17/20 avec coupe et Carla Maunoir-Guerin - 14/20 avec médaille d'argent

## Biot enchantant

# Pour le plaisir de chanter ensemble



« Le chant c'est un besoin de s'exprimer, presque une thérapie et surtout du plaisir » explique l'un des membres de l'association Biot Enchantant. Cette chorale est née d'une envie de faire participer la population à la Fête de la Musique et a été créée, en tant qu'association, en juillet 2012. Deux chefs passionnés, Jacques Vanherle de Polyfiollia et Stephan Nicolay de La Sestina, ont alors épaulé le groupe et l'ont

conduit à se poser la bonne question : souhaitent-ils chanter à l'unisson ou chanter à plusieurs voix ? Le choix est fait rapidement : « La polyphonie, c'est comme la peinture à l'huile, c'est plus difficile mais c'est bien plus beau ». Dans ce cadre, il leur fallait un chef de chœur professionnel. « La rencontre avec Ève Simon a été décisive. Grâce à son professionnalisme, sa patience et sa confiance, elle nous a guidé dans la découverte de nos

propres voix et dans la constitution progressive d'un chœur ». Dans cette genèse de la chorale, intervient ensuite le jeune pianiste biotois Jean-Baptiste Nirascou, en formation au Conservatoire de Nice, qui les accompagne sous la houlette d'Ève. D'une vingtaine de personnes en 2013 lors de la 1<sup>ère</sup> représentation en public pour la Fête de la Musique, le groupe de Biot Enchantant est aujourd'hui composé de plus de 40 choristes qui se retrouvent chaque lundi à l'école St-Roch avec l'impatience et le plaisir de chanter ensemble. « La porte est grande ouverte à tous ceux qui souhaitent nous rejoindre ». L'année sera rythmée par les rendez-vous de la Fête de la Musique, de la Fête des Associations et le Festival de Chœurs.

> [www.biotenchantant.fr](http://www.biotenchantant.fr)

> [biotenchantant@gmail.com](mailto:biotenchantant@gmail.com)

Tél. 06 08 33 37 48 (Véronique)

06 15 08 12 34 (Martine)

06 66 11 62 55 (Michèle)

## LE CHOIX DU PUBLIC

Agua de Beber d'Antonio C. Jobim, Les feuilles mortes de Jacques Prévert, La peinture à l'huile de Bobby Lapointe sont les trois chansons choisies par le public durant la Fête des Associations 2014 que la chorale Biot Enchantant interprétera, parmi d'autres, pendant son spectacle de la Fête de la Musique 2015 au Jardin F. Mistral.

## La recette de la Cucina Vera Gratin d'aubergines alla parmigiana siciliana

### POUR 4 PERSONNES :

4 aubergines  
4 à 6 œufs durs coupés en rondelles  
4 à 6 tranches d'emmental  
4 à 6 tranches de jambon cru  
Sauce tomate, parmesan râpé, chapelure, basilic, huile d'olive, sel, poivre



1 Laver les aubergines, les éplucher (une lanière de peau sur deux) et couper dans la longueur des tranches d'environ 1 cm d'épaisseur.

2 Assaisonner chaque tranche d'aubergine avec du sel, du poivre et un filet d'huile d'olive. Les précuire sur la plaque du four pendant 20 mn à 180°C.

3 Garnir le fond d'un plat allant au four de sauce tomate. Recouvrir avec la moitié des tranches d'aubergines et ensuite, par couches successives, placer l'emmental, le basilic haché, les œufs durs, le jambon cru et le reste d'aubergines.

4 Saupoudrer de parmesan râpé et de chapelure pour donner du croustillant au gratin.

5 Enfourner pendant 10 mn à 230°C. C'est prêt. Le gratin se déguste chaud ou froid, en fonction des saisons.

> Cucina Vera : 04 92 91 06 44

# TOUJOURS ÉPOUSTOUFLANT !

Le 32<sup>ème</sup> Festival des Heures Musicales de Biot se déroule cette année du mardi 18 mai au lundi 22 juin, dans l'église Sainte Marie-Madeleine, avec 5 concerts. Réunissant de nouveau des stars incontestées du monde de la musique, le programme est époustouflant.



Gautier Capuçon © Gregory Bataillon

Liliane Valsecchi, directrice artistique, nous commente l'incroyable liste : « *Tout le monde sait combien je marche à l'émotion mais, même en la regardant avec toute l'objectivité du monde, je trouve cette affiche merveilleuse. Je suis honorée, extasiée et je ressens une grande joie à présenter cette 32<sup>ème</sup> édition* ».

## LUNDI 18 MAI : Gautier Capuçon (violoncelle) et Jérôme Ducros (piano)

R. Schumann, J. Brahms, E. Grieg

**Liliane Valsecchi** - Gautier est une star mondiale et un enfant chéri de notre festival dont il assure, cette année, le concert d'ouverture. Il joue ce soir-là avec Jérôme un de ses partenaires privilégiés qui est aussi compositeur. D'ailleurs, lors d'une édition précédente des Heures Musicales, Gautier, Delphine sa femme et Jérôme avaient interprété un trio écrit par Jérôme Ducros. Ils joueront ce 18 mai une sonate de Grieg, un programme très travaillé associé à Schumann et Brahms.



## JEUDI 21 MAI : Kathia Buniastishvili (piano)

M. Ravel, F. Liszt, V. Horowitz, I. Stravinsky

**L. V.** - Kathia réalise ce soir, comme d'habitude, un programme d'une très grande virtuosité. Cette artiste qui allie une technique hors du commun à une intense poésie excelle autant en récital qu'avec des orchestres. Renaud Capuçon l'a, en quelque sorte, fait connaître quand, toute jeune, elle l'a accompagné quelques temps au piano. Sa carrière a démarré presque immédiatement de manière planétaire.

## MARDI 9 JUIN : Nathalie Dessay (soprano) et Philippe Cassard (piano)

F. Schubert, F. Mendelssohn, H. Duparc, G. Fauré, F. Liszt et G. Bizet

**L. V.** - Natalie Dessay, diva que le monde s'arrache, revient à Biot avec un programme très riche, d'un grand romantisme. Je suis extasiée qu'elle ait tant apprécié sa venue l'année dernière - elle m'a confié avoir été très émue par l'atmosphère du festival. Natalie Dessay est une soprano coloratur associant des notes très aigües à des médiums très larges. Elle a une vaste étendue vocale et son timbre est reconnaissable immédiatement. C'est une femme dont l'exigence n'a d'égal que sa grande gentillesse. Elle est pleine d'humour et de modestie. Philippe Cassard, quant à lui, est un grand musicologue. C'est un travail incessant entre eux.

## MARDI 16 JUIN : Gilles Apap (violon) et Marie-Josèphe Jude (piano)

F. Schubert, M. Ravel, C. Debussy, musique traditionnelle, S. Prokofiev

**L. V.** - Le niçois Gilles Apap est un violoniste hors-normes qui se distingue par son immense liberté. C'est le seul qui, dans une cadence en plein concerto de Mozart, peut se mettre à improviser avec un talent fou ! Il excelle dans les répertoires classiques mais a toujours envie de faire autre chose. Ainsi, il joue aussi des musiques traditionnelles américaines ou irlandaises. Marie-Josèphe Jude est aussi niçoise, jeune sœur du danseur étoile Charles Jude. Très grande pianiste, elle a, quand elle joue, des sonorités proches de celles de notre amie Brigitte Engerer. Marie-Josèphe et Gilles se connaissent depuis l'enfance. Heureusement ! car il faut à la fois du courage et de l'intimité pour jouer avec lui ! Leur programme est basé sur Prokofiev, c'est somptueux et très écrit.

## LUNDI 22 JUIN : Renaud Capuçon (violon) et David Kadouch (piano)

F. Schubert, L. van Beethoven

**L. V.** - Nous ferons donc la clôture avec cet autre enfant chéri du festival, Renaud, qui, comme son frère, s'est tourné très tôt vers la musique de chambre. Renaud est un musicien d'une plénitude incroyable. Il fait des enregistrements hors du commun, comme ce concerto

de Vasqs joué à Biot. Renaud vient pour la première fois avec David Kadouch. Ce très jeune pianiste soliste, né à Nice, possède une qualité sonore incroyable. Ils interpréteront Schubert, d'une grande intensité poétique, exprimant à la fois la souffrance et la sérénité.

> Plus de renseignements (navettes, tarifs, réservations) sur [www.biot.fr](http://www.biot.fr)



Natalie Dessay et Philippe Cassard © Marc Ribes

## /// Concerts et danse //

# LE PRINTEMPS SERA MUSICAL À BIOT

Comme une ode au printemps, la Ville de Biot et les associations biotoises et d'ailleurs ont concocté une programmation en rythmes et en mouvement pour les mois de mai, juin et début juillet.

Le célèbre **Festival des Heures Musicales de Biot** ouvrira le bal avec ses soirées classiques dans l'Église Ste Marie-Madeleine (voir ci-contre) tandis que **les concerts des professeurs et élèves émérites de l'Espace des Arts et de la Culture** prendront la relève, en musique, dès le 4 juin. L'association Brague Génération mettra de l'ambiance dans les lavoirs biotois pour une 2<sup>ème</sup> édition de la **Fiesta des Lavoirs** à partir du 5 juin, place Marcel Camatte : concert et pique-nique convivial au programme ! Le 21 juin, la Ville de Biot célébrera la musique comme il se doit, en offrant aux jeunes talents des scènes à ciel ou-

vert dans les ruelles de Biot village pour une **Fête de la Musique** déchaînée. Et le 24 juin, la grâce et l'élégance viendront caresser la commune avec la 5<sup>ème</sup> édition de **Dance in Biot**, sous la direction artistique d'Angelo Monaco, professeur de jazz à l'Espace des Arts et de la Culture. Pour cette journée placée sous le signe de la danse, des masters class seront organisées en matinée puis la place sera donnée aux performances contemporaines sur la Place de Gaulle et la Place des Arcades pour finir en soirée sur des spectacles de grande qualité réalisés par des danseurs professionnels. Enfin, les 3, 4 et 5 juillet, l'annonce de l'été s'effectuera sous mille

## DEUX TROIS CHOSES À SAVOIR SUR LE FESTIVAL ET...

### ...LA MUSIQUE DE CHAMBRE

**Liliane Valsecchi** - Trois programmes de cette 32<sup>ème</sup> édition seront consacrés à la musique de chambre. J'y suis très attachée pour plusieurs raisons. D'abord, je trouve qu'elle sonne particulièrement bien dans l'église Ste Marie-Madeleine. Ensuite, selon moi, cette musique est la base même de la musique classique. Tous les compositeurs en ont écrit, même Chopin. Et, c'est la marque des grands musiciens et instrumentistes, à l'instar des Capuçon, que de passer d'une pratique soliste à la musique de chambre. En effet, la musique de chambre exige de l'écoute, de l'entente mutuelle et de l'adaptation : plus de maturité, en somme.

### ...LES DUOS

**L. V.** - Jouer ensemble exige une entente et une complicité qui ne se crée pas d'emblée. Un duo ne s'improvise pas. Ainsi, les artistes ont souvent un nombre limité de partenaires, en général 3 ou 4. Je n'aime pas utiliser le terme « accompagnateur », il n'est pas juste. En effet, les partitions de ces derniers sont aussi compliquées et exigeantes que celles des autres. Aussi, ces programmes de musique de chambre sont, pour moi, pleinement des duos de solistes.

### ...LES PROGRAMMES

**L. V.** - L'ensemble des programmes du festival est très fouillé, les œuvres sont toutes capitales et réunies avec cohérence. Les artistes qui viennent au festival ont un répertoire monumental et, chaque soir, ils construisent une entité différente.

# LÉGER, restauré & renforcé

Le Musée national Fernand Léger à Biot a lancé la rénovation des hauts-reliefs en céramique de sa façade monumentale, après 17 années passées sous les filets de protection. « *L'architecte en chef des Monuments Historiques, Pierre-Antoine Gatier a enfin trouvé une solution technique pour déposer, restaurer les céramiques et les refixer convenablement* », se réjouit Anne Dopffer, nouvelle directrice des Musées nationaux du XX<sup>ème</sup> siècle des Alpes-Maritimes.

Ces pièces monumentales sont, en fait, composées de modules de céramiques de 40 cm sur 40 cm scellés dans le béton de la façade. Sous l'action des changements de température quotidiens et saisonniers, ces modules étaient très abimés. Des fissures les lézardaient dangereusement et certains morceaux étaient même cassés. Des filets très serrés avaient été installés jusqu'à ce qu'une solution acceptable de restauration soit trouvée.

Le haut-relief *Le jeu de ballon* a été restauré début 2015. Les modules de céramique ont été désolidarisés du béton à la scie. Ils ont ensuite été envoyés pour restauration chez Socra près de Périgueux, une entreprise spécialisée dans la restauration de pièces patrimoniales. Tous les modules ont été restaurés sauf 9 qui ont du être refaits entièrement. Au lieu d'être re-scillés, les modules ont été fixés sur de l'aluminium alvéolé dit « en nid d'abeille », matériau à la fois très léger et solide, utilisé notamment dans l'aéronautique. Le haut-relief du cycliste a été déposé le 23 mars et sera remis en place début juillet selon cette même technique. « *Cette fixation permettra, si besoin est, de démonter les hauts-reliefs beaucoup plus facilement à l'avenir. C'est une vraie prouesse technique dont nous sommes très fiers* ». Ainsi, pour la directrice, le musée s'inscrit de nouveau dans une dynamique très spectaculaire. La puissance visuelle de la façade du musée joue à plein.



Le haut-relief *Le jeu de ballon* a été restauré début 2015

## PLEIN LA VUE!

Cette façade extrêmement audacieuse s'est érigée au milieu de la campagne biotoise à partir de 1956. 400m<sup>2</sup> de décor rectangulaire s'épanouissent entre deux grands murs de pierre. À l'origine commandé par la Ville de Hanovre pour le nouveau stade, ce décor est composé d'un fond en mosaïque posé par les artistes biotois Heidi et Lino Melano et de deux hauts-reliefs *Le jeu de ballon* et *Le cycliste* réalisés par un autre artiste biotois renommé et amis de Fernand Léger, Roland Brice. « *À l'époque, cette façade extraordinaire s'exprimait avec une force inouïe sur une colline dénuée d'arbres. Ce décor immense était un signal très puissant dans le paysage de Biot, presque une enseigne publicitaire qui a du avoir un impact très fort sur les habitants. Le musée Léger est le premier musée d'art moderne de la Côte d'Azur, la fondation Maeght n'est venue que quelques*



©Musée national, Fernand Léger, droits réservés.

*années plus tard.* » S'il y a eu des commentaires négatifs sur cette incursion moderne et pleine d'audace dans le paysage, personne n'en a eu vent. « *Il a du y en avoir mais, au final, la plupart des habitants de la commune ont du se sentir honorés et fiers, notamment quand, le jour de l'inauguration, étaient présents Picasso, Mabaux, Chagall, Braque. Ce qui est formidable, c'est que cette façade reste très impressionnante et novatrice. Quand on arrive sur le site, on est ébloui par une explosion de couleur dans ce beau jardin méditerranéen* ».

# POURQUOI PARLER des sciences ?

Patrick Navard, directeur de recherche au CNRS, est à l'initiative du cycle de conférences scientifiques *La Science Pour Tous à Biot*. Il nous livre le pourquoi et le comment de ces rendez-vous salutaires de culture scientifique.



**Biot Infos - Comment est née cette idée de donner dix rendez-vous scientifiques à Biot avec *La Science pour Tous* ?**

**Patrick Navard** - Cela s'inscrit dans un mouvement de fond pour que les chercheurs sortent de leur tour d'ivoire

et aillent à la rencontre des citoyens. Ce mouvement a rencontré mon envie, en tant que Biotois depuis 1978 et en tant que chercheur à Sophia Antipolis, dans un laboratoire de l'École des Mines de Paris, d'organiser de telles rencontres à Biot. L'objectif n'est pas de faire parler les stars de la communication scientifique mais plutôt de mettre en lumière le vivier local qui est riche. Il y a probablement près d'un millier de chercheurs dans le département. J'ai donc envoyé une présentation du projet à la plupart des organismes de recherche et de nombreux chercheurs d'horizons très variés ont répondu.

### Quel est le plus compliqué pour vous ? Faire une communication scientifique ou faire de la vulgarisation ?

Pour nous, chercheurs, qui sommes pourtant habitués à faire des exposés sur nos travaux devant un public averti, c'est infiniment plus long de préparer une communication accessible à tous les publics. Personne ne nous a appris à le faire et nous sommes toujours en train de chercher l'équilibre entre simplifier, et donc risquer de raconter des choses fausses, ou être plus rigoureux et devoir entrer dans les détails, ce qui est le plus souvent compliqué et potentiellement ennuyeux.

### Quel rôle attribuez-vous à la culture scientifique ?

Dans une société où les débats éthiques sont très souvent liés à des questions scientifiques, disposer d'espaces où les citoyens peuvent obtenir une information fiable et experte est forcément un atout pour la démocratie. Les sujets comme les OGM ou l'exploitation des gaz de schiste mériteraient que chacun puisse se faire un avis, en connaissance de cause. Ces conférences permettent aussi, tout simplement, d'assouvir une curiosité naturelle et aussi de contrer, dans une certaine mesure, la diffusion d'informations biaisées.



**LES RENDEZ-VOUS DU TRIMESTRE À 19h dans la salle Paul Gilardi, complexe sportif P. Operto**

**Judi 23 avril, Espace, temps, espace-temps et gravitation** par Bertrand Chauvineau

**Mercredi 20 mai, Pourquoi les allergies ?** par Valérie Verhasselt

**Mercredi 10 juin, Réchauffement climatique : climats d'hier, d'aujourd'hui et de demain - Qu'allons-nous devenir ?** par Brigitte Chamagne-Rollier

Pourquoi pas à Biot ?

# UN REPAIR CAFÉ

Aujourd'hui, avec le développement des Repair Cafés, le geste n'est plus de jeter son grille-pain dès la première panne. Maintenant, on le prend sous le bras pour l'emmener au Repair Café le plus proche où un bénévole vous apprend à le réparer. En plus d'être gratuit et utile, le Repair Café - qui prend en charge tous les objets du quotidien - est convivial, écolo et pédagogique.

Le Repair Café Sophia Antipolis existe depuis 2013. Il a une antenne à Antibes

et une à Valbonne. Il tiendra un stand lors de la manifestation Les Souffleurs d'Avenir qui se déroulera du 29 au 31 mai à Biot (voir page 30). « *C'est l'occasion rêvée de susciter des vocations chez tous les gens bricoleurs mais aussi chez des animateurs pour l'accueil et la convivialité et peut-être créer un Repair Café à Biot !* », lance le secrétaire général, Philippe Caner. « *Notre association peut tout à fait accueillir une nouvelle antenne dans son organisation. Il suffit d'avoir un local et surtout*



*de réunir des bonnes volontés biotoises !* » Rendez-vous fin mai !... Pour plus d'infos : > [www.repaircafesophia.org](http://www.repaircafesophia.org)

Vélo Sprint Bitois

# UNE PAGE SE TOURNE

LE VÉLO SPRINT BIOTOIS (VSB) SE LANCE EN 2015 SOUS UNE NOUVELLE PRÉSIDENTE AVEC LA VOLONTÉ DE S'INSCRIRE DANS LA CONTINUITÉ.



Thierry Borghi. Août 2014. Grand Prix des Verriers

Après plus de 20 ans à la tête du VSB, Thierry Borghi a décidé de passer la main, léguant un club structuré et convivial. De son côté, Jean-Louis Bouffier, bénévole émérite de l'école de cyclisme, a lui aussi rangé son tablier après plusieurs années au service du club et des enfants de Biot. Tous les membres ont salué unanimement leur travail tout en souhaitant une belle réussite à la nouvelle équipe dirigeante composée de David Mancheron (Président), Philippe Debras (Trésorier) et Christophe Llabres (Secrétaire).

## Les trois courses au calendrier

La Concentration, le Grand Prix des Verriers et le Cross country de la Rine, emblèmes des organisations du club, resteront au programme de cette nouvelle présidence. Le principal projet pour 2015 sera de dépoussiérer la formule du Cross Country et trouver un autre lieu afin de rendre la compétition plus ludique et encore plus attractive. Cette saison sera aussi marquée par la participation de quelques routiers bitois à l'étape du tour en juillet prochain. Quant aux vététistes, la Lachens-Mer en mai, leur offrira un fabuleux parcours de 100 km à travers les paysages sauvages du Var.

Entre nouveaux projets et continuité, le club suit la ligne de conduite instaurée par Thierry Borghi et Jean-Louis Bouffier, celle de la passion cycliste.

> <http://velosprintbitois.blogspot.fr/>

## Rallye pédestre

### MARCHER, DÉCOUVRIR ET S'AMUSER

Un rallye pédestre se déroulera à Biot le dimanche 7 juin tout le long de la Brague. Les équipes participantes devront chercher des réponses à des énigmes tout en découvrant le patrimoine bitois. Ce concept ludique et convivial est tout indiqué pour les familles ou à faire entre amis. Ne pas oublier le pique-nique pour vraiment profiter de la journée. Le départ se fera à 9h depuis la Salle des Associations et le vin d'honneur sera offert par la Municipalité en fin de journée après la remise des prix à tous les participants.

Inscriptions auprès de l'association Sport et Tourisme avant le 1<sup>er</sup> juin à [sport.et.tourisme@free.fr](mailto:sport.et.tourisme@free.fr). Tarif : 15€ comprenant le café, l'apéritif, l'assurance et les prix.



## RALLYE

### ÉRIC CAMILLI, PILOTE D'ESSAI TOYOTA

Il n'est, en ce moment, pas un *Biot Infos* sans nouvelles du talentueux espoir bitois du monde du rallye, Éric Camilli. Ses actualités le montrent encore sur la pente ascendante avec sa très belle 15<sup>ème</sup> place au classement général du rallye de Monte-Carlo qui s'est déroulé en janvier et, surtout, sa nomination en tant que pilote d'essai de Toyota ! En effet, le constructeur nippon l'a choisi aux côtés de pilotes confirmés pour accompagner le retour de la marque en championnat du Monde des rallyes pour 2017. Éric Camilli participera aux essais et au développement de la Toyota Yaris. Hasard ? La Toyota Yaris a été conçue au centre de design implanté à... Biot.

## MOTO CLUB

### UNE JOURNÉE SUR CIRCUIT OUVERTE À TOUS

Le moto club de Biot organise cet été, lundi 10 août, une journée sur un circuit de vitesse ouverte à tous, du débutant au pilote confirmé. Cette journée se déroulera de 9h à 18h au Circuit du Var au Luc-en-Provence. Ce moment permettra à tous de faire environ 2h30 de pratique. Les participants seront répartis en groupes de niveau et encadrés par des éducateurs et des pilotes confirmés. Un éducateur sportif professionnel en motocyclisme assurera le coaching sportif sur la journée. Tarif : 90€.

> Inscriptions et renseignements sur le site internet [www.team-g-force.com](http://www.team-g-force.com) ou par email à [contact@team-g-force.com](mailto:contact@team-g-force.com).

## Défi sportif

### BIKE AND RUN

Malgré des conditions climatiques difficiles, le 1<sup>er</sup> Bike & Run de la Côte d'Azur s'est déroulé avec succès à Biot le dimanche 15 mars au départ du complexe sportif Pierre Operto pour un circuit de 16 kilomètres sur le territoire escarpé de la commune. Environ 70 équipes ont participé dans la bonne humeur. Quel bilan en tirer ? « *Que du positif, tant du côté des participants que de l'organisation qui s'est faite conjointement entre les clubs et la Ville de Biot. Les bénévoles et les signaleurs se sont formidablement bien impliqués* », se réjouit Jean-Yves Sautereau, coordinateur de la manifestation, en ajoutant que « *grâce à une dérogation de la ligue et de la fédération, nous avons pu inviter gracieusement une équipe de Trail pour tous et accueillir 4 équipes de nos amis en monocycle de Cycl'Hop* ».

Est-ce que cela annonce une seconde édition ? « *Nous n'avons encore rien décidé mais nous avons déjà été sollicités par d'autres communes pour en organiser un autre en octobre. Et le bilan de cette édition bitoise est bon alors pourquoi pas recommencer l'année prochaine ?* ».

À suivre.



## Football

### L'US BIOT, À LA POINTE DE L'ÉDUCATION SPORTIVE

Le club de football US Biot a été retenu par la fédération nationale pour organiser la Journée Nationale des Débutants le samedi 13 juin prochain. Dans ce cadre, le club accueillera 64 clubs pendant cette seule journée sous l'égide du district Côte d'Azur et de la ligue Méditerranée. « *Nous avons été choisis à la lumière de nos actions en faveur de l'éducation et en lien avec notre récente nomination en tant que club pilote et référent du programme éducatif sportif de la Fédération Française de Football* », explique N. Cherchab, secrétaire général de l'US Biot.

La Journée Nationale des Débutants est une opportunité unique de promouvoir les activités du football d'animation et c'est aussi l'occasion pour tous les licenciés, de U6 à U9, de fêter la fin de saison avec leur club. Ce jour là, les participants pratiqueront le football sous la forme de plateaux ou de jeux ludiques. De plus, les districts, organisateurs de ces journées, mettront en place des animations en tous genres (photos géantes, cadeaux, structures gonflables, lâchers de ballons...).

> [www.usbiot.fr](http://www.usbiot.fr)



# UN PEU PLUS PRÈS DES ÉTOILES

Flavie Dary, 11 ans, en 6<sup>ème</sup> au collège de l'Eganaude, a été reçue, sur concours, au stage de l'école de danse de l'Opéra de Paris qui se déroulera à Nanterre du 6 au 11 juillet 2015. Elle a été choisie, avec une centaine d'autres stagiaires, parmi plus de 2 000 autres candidatures internationales ! Célia Bodiguel, sa professeure de danse classique à l'Espace des Arts et de la Culture de Biot a, elle-même, été élève de l'école de danse de l'Opéra de Paris. Cette connaissance des arcanes de l'école lui a permis d'aider Flavie à réaliser sa vidéo d'audition. « *Nous pensions, explique la maman de Flavie, qu'il suffisait de filmer Flavie pendant un cours* ». Mais pas du tout ! Flavie et Célia ont beaucoup travaillé pour que tout soit parfait, comme l'exige le niveau de l'école dans la réalisation des exercices imposés (5 exercices à la barre et 5 exercices au milieu, en demi-pointes) comme des exercices optionnels en pointes. « *D'ailleurs, précise Célia,*

*réaliser ces exercices optionnels en pointes a sans doute facilité son entrée en classe supérieure, c'est-à-dire en élémentaire, au lieu de junior comme le laisse penser son âge* ». De plus, « *Flavie a toujours été précise, très impliquée et très exigeante, je savais qu'elle était capable d'atteindre ce niveau d'attente* ». « *Elle vivra le quotidien d'un vrai petit rat pendant une semaine* », résume Célia. « *Je suis très contente* », se réjouit Flavie avec un sourire. « *Ce stage est une formidable opportunité pour recevoir un enseignement d'exception, donné par des danseurs étoiles de l'Opéra de Paris et, surtout, pour avoir des pistes d'orientations pour l'avenir* ». Flavie suivra ainsi 4 cours par jour (danse folklorique, danse de caractère, mime, yoga, barre à terre...) avec les plus grandes pointures de la danse classique et clôturera son stage sur une démonstration le 11 juillet dans l'auditorium de l'école que ses parents viendront applaudir avec fierté.



Célia Bodiguel et Flavie devant l'Espace des Arts et de la Culture



## TENNIS

# Des réformes, du travail et des succès



# LE RAQBALL INFUSE À BIOT



Le jeudi 8 janvier 2015, tous les animateurs de la Ville de Biot ont participé à une formation au raqball, un tout nouveau sport, mélange de tennis de table et de basket, inventé par l'azuréen Chris Oven. « *C'est un sport très sympa qui demande de la concentration, de la mobilité, du travail en équipe, de la précision pour faire les passes, explique Anne Dumas-Miton, responsable des Accueils de Loisirs. C'est très ludique et, en plus, il est possible de s'auto-arbitrer* ». Objectif de cette formation : que les animateurs puissent eux-mêmes initier les enfants et les ados pendant tous les temps d'accueil. En parallèle, la Ville de Biot a acquis tout le matériel nécessaire à sa pratique : deux paniers, des raquettes et des balles. Et, au préalable, les enfants avaient testé le raqball

pendant les vacances de la Toussaint. « *À partir de 8 ans, les enfants l'ont tout de suite adopté. Quant aux plus petits, l'apprentissage se fera par étapes afin d'acquérir la motricité pour pratiquer cette discipline.* »

D'autres communes du département ont aussi testé ce sport innovant. L'idée serait d'organiser rapidement les premières rencontres intercommunales ! À suivre...



Jeudi 8 janvier, formation avec l'inventeur du raqball

Cette année, le Tennis Club Municipal (TCM) de Biot peut s'enorgueillir, de nouveau, de 2 titres aux championnats départementaux par équipe : un premier chez les garçons de 13/14 ans avec Nils Manni et Ulysse Thomas, tous deux formés au club et le second pour les seniors messieurs (+35 ans) avec Thierry Bitch, Pascal Boivin, Jean Gabriel Camerini, Dominique Chaput, Anthony Contet, Philippe Deconink, Raphaël Lefort et David Nahon.

Les autres équipes seniors, composées d'une soixantaine de joueurs et joueuses du club, se sont maintenues dans leurs championnats respectifs.

La cohésion et l'esprit d'équipe sont créés par des entraînements communs, autour des valeurs du club, « partage et entraide », le club prenant à sa charge le coût de ces entraînements de compétition.

2015 a commencé bien avant le 1<sup>er</sup> janvier pour le club, avec la réforme des rythmes scolaires et la nouvelle école de tennis appelée Tennis Galaxie de la Fédération Française de Tennis. « *Les professionnels du club ont fait face avec travail et imagination* », se réjouit l'équipe dirigeante. Les heures perdues le mercredi matin ont été redistribuées le soir et le samedi. Et, le club peut accueillir des enfants nouveaux en cours d'année :

> <http://tcmbiot.wix.com/tennis-biot/> // Tél. 04 93 65 16 98

## TERPSICHORE

C'est le moment de travailler son corps en douceur pour les beaux jours avec les rendez-vous de danse classique pour débutants et confirmés, le travail à la barre ou le stretching. L'association Terpsichore accueille de nouvelles adhérentes toute l'année. Contrairement à ce qui a été annoncé dans *Biot Infos* d'hiver 2015, Terpsichore propose, à l'Espace des Arts et de la Culture, deux cours le lundi à 9h15 et 10h30 et trois cours le mardi et le jeudi à 9h15, 10h30 et 11h45.

> Renseignements auprès de Monick Hiltz : 06 20 91 47 91

## YOGA SOLIDAIRE POUR LES ENFANTS DU NÉPAL

L'association biotoise Yogathon Côte d'Azur organise un relais de yoga le dimanche 28 juin de 8h à 10h à Antibes sur la plage de la Salis au profit de l'association Peace and Beautiful Children Welfare qui œuvre pour les enfants du Népal. Ce relais est proposé en présence de professeurs certifiés et/ou en formation. Petit conseil pour les participants : amener sa serviette de plage. Don minimum de 5€ à réaliser le jour même.

> Inscriptions et renseignements auprès de Christelle Hennessey au 06 52 79 93 23 ou sur [www.yogathoncotedazur.com](http://www.yogathoncotedazur.com)

## STAGES DE YOGA

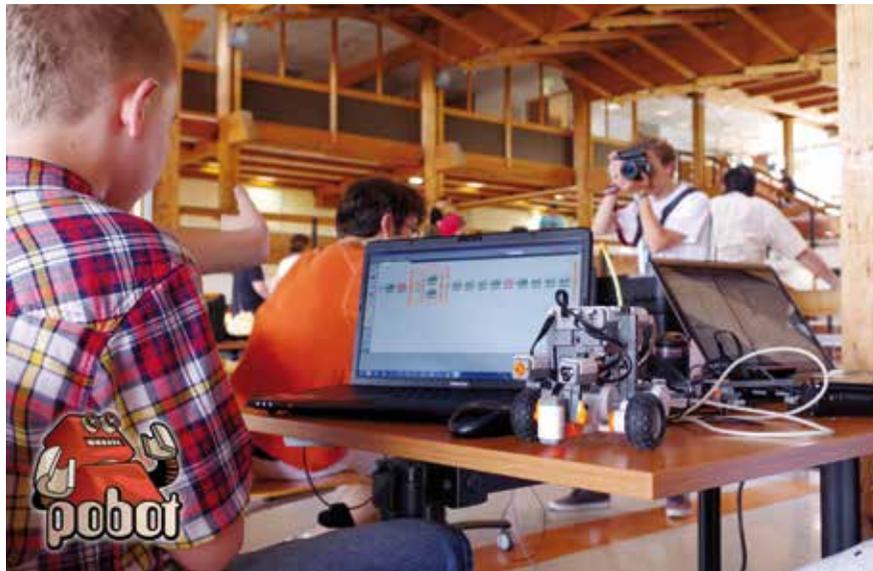
L'association Ananda Yoga organise deux stages de Hatha Yoga et initiation à la méditation le dimanche 19 avril et le dimanche 17 mai de 10h à 13h30 à Biot. Et, le samedi 20 juin et le dimanche 5 juillet, c'est une escapade aux îles de Lérins qui est proposée pour pratiquer le Hatha Yoga, travailler la respiration et la relaxation, découvrir les chakras et la méditation. Magali Morali dispense ses cours de Hatha Yoga les lundi, jeudi et vendredi à 12h30 à l'EAC et le mercredi à 18h à l'école St-Roch.

> Renseignements : 06 83 81 10 01 [magali.morali@free.fr](mailto:magali.morali@free.fr)

# POBOT, LEGO (TM)

## et compagnie

Si concevoir et réfléchir sur une problématique ne te fait pas une crampe au cerveau dès la première minute de réflexion, alors le concours POBOT est fait pour toi !



L'association Pobot regroupe des personnes passionnées de robotique, dans le but d'apprendre, se perfectionner, échanger et s'entraider en menant à bien des projets concrets. Un des membres de Pobot a, par exemple, réalisé une reproduction fidèle et fonctionnelle du célèbre Droïde R2-D2. Dans Star-Wars, il y avait une personne de petite taille dans le cylindre métallique, plus de 30 années plus tard, la technologie permet de donner vie au robot de science-fiction (pas mal quand même).

Ne pense pas croiser Jimmy Neutron ou encore des têtes d'ampoules à lunettes, parce que de nos jours... le Geek c'est chic ! Savoir programmer, c'est cool. Trouver des solutions à la vie de tous les jours à l'aide des technologies utilisées en robotique, c'est fun. Avec l'assistance de Pobot, un groupe de lycéennes s'attaque à la conception et à la réalisation d'un

nichoir équipé de capteurs afin d'observer les habitudes de vie des mésanges et transmettre automatiquement ces informations sur Internet.

Le concours de robotique Pobot Junior Cup est organisé au CIV à Sophia Antipolis et propose chaque année aux collégiens et lycéens de travailler sur un projet construit à base de Lego (TM). Numéro 1 du marché du jouet dans le monde, Lego (TM) offre des possibilités illimitées de montage pour répondre au projet que tu souhaites construire et programmer. L'édition 2015 offre une thématique captivante car elle s'intéresse à un secteur d'économie important dans les années à venir, à savoir : la technologie au service des transports en commun. Nous sommes en surconsommation dans tous les domaines. C'est pourquoi utiliser l'énergie de manière rationnelle et réfléchie sera une des préoccupations futures de notre

société. L'urbanisation est aussi un sujet sensible car en 1800, seulement 2% de la population mondiale était urbaine, de nos jours la population en ville dans un pays développé est en moyenne de 75%. La combinaison entre l'énergie, les transports dans les déplacements urbains et la robotique sont donc des problématiques intéressantes à traiter pour créer aujourd'hui le futur de demain.

À voir : le site web de Pobot pour découvrir les anciennes éditions du concours et télécharger le règlement de cette année afin d'en avoir une idée plus précise. Dans tous les cas, rendez-vous le 30 mai prochain pour admirer les œuvres des équipes participantes et les encourager.

> [www.pobot.org/-POBOT-Junior-Cup-.html](http://www.pobot.org/-POBOT-Junior-Cup-.html)



# L'AIRBOARD des neiges



Si tu n'es jamais allé au centre ados, c'est que tu ne connais pas Julien, Dalila, Élodie, Christelle et Anne ! Cette fine équipe te propose pendant les vacances scolaires des animations au top. Pendant les vacances d'hiver, le groupe des ados a pu découvrir, pendant toute une journée à Auron, la glisse en airboard. Point impor-

tant et non négligeable : le bus pour aller à Auron, s'est arrêté à la boulangerie de la Bolinette, boulangerie légendaire aux brioches et douceurs presque mythologiques. Revenons aux activités du centre ados, qu'est-ce que l'airboard des neiges ? C'est une luge gonflable et très résistante sur laquelle on s'allonge sur le ventre et

tête la première vers la descente. Le dress code est strict : tenue de ski et casque obligatoire car ce support est très léger et peu atteindre de sacrées vitesses (cela dépend de la descente évidemment). Niveau freins, rien de trop technique, tes pieds sont là pour réguler ta vitesse.

Le petit plus : si tu possèdes un peu de style, tu peux courir pour prendre un peu d'élan et te jeter sur l'airboard, ta vitesse sera décuplée et ton visage sera un peu plus congelé avec le vent, mais niveau sensation c'est juste trop bon ! Après l'airboard, les ados ont pu s'initier aux raquettes des neiges. Rien de tel pour digérer qu'une bonne balade en raquette pour découvrir la faune et la flore hivernale du Parc National du Mercantour.

Tenté ? Prochainement le centre ados te propose un court séjour avec rafting et via ferreta au programme.

> Pour plus d'infos : [www.biot.fr](http://www.biot.fr) ou [www.gupii.fr](http://www.gupii.fr)

### Séjours d'été

## PERMANENCE MÉDIATION

### CASA

Si tu souhaites être aidé dans tes démarches de recherche de travail, d'alternance, la construction de ton CV, ou encore dans la recherche de formation, la CASA a mis en place une permanence pour t'accompagner. Dès le mois d'avril, tu peux retrouver le Service Prévention jeunesse de la CASA pendant sa permanence du mardi en Mairie principale à Biot village et le jeudi à la Mairie annexe à Saint Philippe entre 13h30 et 17h. Tenue par l'unité de prévention jeunesse 16/25 ans, ce pôle permet d'accompagner et construire les jeunes dans leur projet pour qu'ils s'épanouissent tout en favorisant l'autonomie pour une insertion sociale et professionnelle.

## NOS JOURS HEUREUX

Les vacances d'été : doux moment de l'année où il n'est question que de piscine, plage et farniente. Moment où l'on souhaite également passer un peu de temps avec les copains et copines pour se retrouver dans un cadre hors scolaire ... Le Service Jeunesse propose des séjours ados et enfants pour profiter d'activités variées en groupe avec tes ami(e)s !

Si tu es né(e) entre 2004 et 2006, ton séjour est dans le Var. En camping à Bauduen, petit village situé au cœur du parc naturel régional du Verdon, au bord du lac Sainte Croix. 8 jours de vacances du 26 juillet au 2 août. Au programme : escalade, trampoline, kayak, tir à l'arc, skate board, planche à voile, cirque, arts martiaux, danse, tennis... Une semaine de fun à s'éclater pour des vacances d'été au top ! Pour les 12 / 17 ans, le séjour d'été se déroule en Corse à Galéria dans la réserve de Scandola. Tu as 12 jours, du 20 au 31 juillet, pour profiter de l'Île de Beauté ! Kayak

de mer, promenade en bateau, baignade en rivière et coasteering seront au programme ! Le coasteering combine la rando, le canyoning, l'escalade et la nage en eau vive. C'est une activité physique complète et intéressante pour découvrir les différents paysages de la Corse. Tout cela, sous le climat chaud de l'été à l'ombre des chênes verts et du maquis en écoutant la sérénade des cigales et des chants corses. Le centre ados propose également de nombreuses activités, semaines à thèmes et sorties culturelles et sportives au départ de Biot.

### PLACES LIMITÉES Préinscriptions sur l'Espace Famille du 20 au 26 avril 2015

Tarif calculé en fonction du quotient familial  
> Service Jeunesse et Sports : 04 92 38 17 91  
GUPII : 04 92 90 93 70 // [gupii@biot.fr](mailto:gupii@biot.fr)

# PAROLES DE BIOTOIS



La céramiste **Martine Polisset** a mis en ligne son nouveau site internet [www.martinepolisset.com](http://www.martinepolisset.com) sur lequel on peut admirer son travail et en savoir un peu plus sur son parcours et ses inspirations. À ne pas rater : les reportages de la rubrique Press/info.

Sur son blog, **Nathalie Mauche** parle du quotidien, biotois mais pas seulement, en mots et en images. On aime : ses reportages sur les ateliers du Four Communal animés par Christian Vinciguerra.  
> [Nathaliemauche.canalblog.com](http://Nathaliemauche.canalblog.com)

Le verrier **Nicolas Laty** a sa chaîne You Tube depuis la fin de l'année 2014 « **Nicolas Laty - Glass Sculptures** ». Il a promis d'ajouter d'autres vidéos à celle retraçant la création, pas à pas, d'un banc de méduses de Noël pour l'exposition « 24 volets de Noël ».

## CARNET

### DÉCÈS

Renato Reverdito, né le 25 avril 1926, décédé le 31 août 2014  
Henri Adam, né le 31 décembre 1923, décédé le 13 février 2015  
Georges Gastaud, né le 26 août 1923, décédé le 25 février 2015  
Michèle Steckler, née 06 janvier 1953, décédé le 1<sup>er</sup> mars 2015  
Marc Lanteri, né le 22 décembre 1958, décédé le 2 mars 2015  
Angèle Alunno née Ghio, née le 20 avril 1933, décédée le 6 mars 2015

### NAISSANCES

Oliver Read, né le 2 novembre 2014  
Lena Deithrich, née le 20 novembre 2014  
Margaux Aubert, née le 5 décembre 2014  
Yaron Flajsakev, né le 16 décembre 2014  
Jeanne Guarnieri, née le 31 décembre 2014  
Elsa Levy, née le 4 janvier 2015  
Emma Launay, née le 5 janvier 2015  
Milie Tremblay, née le 9 janvier 2015  
Line Couchet Goy, née le 21 janvier 2015  
Lana Rose Folco, née le 30 janvier 2015  
Ilyes Barouni, né le 15 janvier 2015  
Callie Bernard-Vernagut, née le 23 janvier 2015  
Romane Borg, née le 9 février 2015  
Tamia Vasseur, née le 25 février 2015

### LES CONSEILS DES BIBLIOTHÉCAIRES

#### POUR LES ADULTES

**Bérézina** de Sylvain Tesson  
Sur les traces de Napoléon, 200 ans après la retraite de Russie, le récit d'un voyage de 4000 kilomètres sous la neige. Sylvain Tesson et quelques autres intrépides retracent en side-cars soviétiques de la mythique marque « Oural » l'itinéraire d'une déroute, non sans beaucoup de lectures et de vodka...



#### POUR LES ADOS

**Les trois sœurs et le dictateur**  
d'Élise Fontenaille. Éditions du Rouergue, 2014.  
Présélection Prix Littéraire Paul Langevin 2015.  
Pour découvrir à travers le regard d'une adolescente l'histoire des trois sœurs Mirabal et leur lutte contre le dictateur Trujillo dans la République Dominicaine du milieu du XX<sup>e</sup> siècle. Ce roman met en avant une relation tendre entre une jeune fille à la recherche de ses racines, et sa grand-tante qui a un grand besoin de transmettre.



#### POUR LES ENFANTS

**Puisque c'est comme ça je m'en vais! La véritable histoire d'Émile**  
de Mim et Alexandra Pichard  
Éditions Magnard jeunesse, 2014  
Pour découvrir un petit garçon au caractère bien trempé, décidé à vivre sa vie...mais qui capitule devant une maman pleine de ressources et d'amour !  
Dès 3 ans



# AGEN- DA

AVRIL -  
MAI - JUIN

**DU 31 MARS AU 6 JUIN  
EXPOSITION DE  
PHOTOGRAPHIES  
DE MATHIEU DO  
DUC**

MÉDIATHÈQUE  
C'est à travers les chemins buissonniers de l'enfance que Mathieu Do Duc nous balade. Il nous convie à une marelle joyeuse ou grave, aux rires et larmes, un saut dans l'espace intérieur de nos mémoires d'enfant.

**DU 17 AVRIL AU 30 JUIN  
BIOT VU PAR JON  
KERSHAW**

RESTAURANT « LE CLOS DES ARTISTES »  
Exposition de photographies de Biot par Jon Kershaw. Plus de détails page 6.

**DU 9 AU 27 JUIN  
VOYAGES,  
PROMENADES ET  
PÉRIPLÉS**

MÉDIATHÈQUE  
Exposition d'ouvrages anciens sur le thème du voyage, issus des collections patrimoniales de la Médiathèque Albert Camus.

**PROLONGÉE  
JUSQU'AU 19 AVRIL  
2015**

**ŒUVRES  
À 4 MAINS**  
OFFICE DE TOURISME  
Au vu du succès rencontré par cette exposition, la Ville de Biot a décidé de prolonger Œuvres à 4 mains.



# EXPOSITIONS...

## FERNAND LÉGER, AU-DELÀ DU DÉCOR



**DU 30 MAI AU 12 OCTOBRE 2015**  
MUSÉE NATIONAL FERNAND LÉGER

Cette exposition est proposée à l'occasion de la restauration de la façade principale du musée. Constituant un signal visuel très fort pour le musée, elle permet d'évoquer la question des décors architecturaux chez Fernand Léger. Sa restauration constitue un événement et une prouesse technique (voir page 42).

L'exposition revient sur la genèse de cette œuvre monumentale et détaille le processus de restauration afin de sensibiliser le public à la question des techniques de décors monumentaux voulues par Fernand Léger pour placer l'art dans la ville. « *Nous avons voulu une exposition interactive, tactile et multimédia* », explique Anne Dopffer, conservatrice des Musées nationaux du XX<sup>ème</sup> siècle des Alpes-Maritimes.

> [musees-nationaux-alpesmaritimes.fr](http://musees-nationaux-alpesmaritimes.fr)

## LES EXPOS DE L'EAC

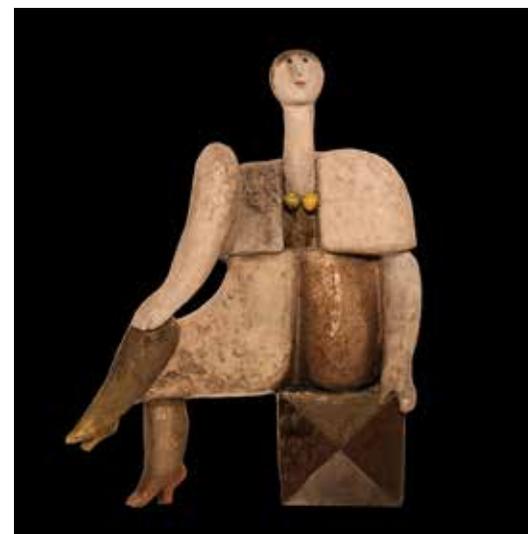
**JUSQU'AU 13 AVRIL  
UN JOUR À LA PLAGE**  
ESPACE DES ARTS ET DE LA CULTURE  
Exposition des travaux des élèves de Mirja Gastaldi

**DU 15 AU 24 AVRIL  
DOUBLE PORTRAIT**  
ESPACE DES ARTS ET DE LA CULTURE  
Travaux des classes de pastel et d'aquarelle de Franco Favaro.

**DU 13 MAI AU 2 JUIN  
PEINTURES À L'HUILE**  
ESPACE DES ARTS ET DE LA CULTURE  
Travaux des classes de Véronique Kruch

**DU 3 JUIN AU 30 JUIN  
DESSIN MODÈLE**  
ESPACE DES ARTS ET DE LA CULTURE  
Exposition des travaux de la classe de Véronique Kruch

**DU 22 MAI AU 14 JUIN  
ARTS PLASTIQUES**  
OFFICE DE TOURISME  
Exposition de toutes les classes d'arts plastiques de l'Espace des Arts et de la Culture de Biot.



## LES CAPRON, GÉNÉRATIONS CÉRAMIQUES

**DU 24 AVRIL AU 20 SEPTEMBRE 2015**  
MUSÉE D'HISTOIRE ET CÉRAMIQUE BIOTOISES

Premier des 4 artistes céramistes de la famille, Roger Capron a ouvert son atelier de céramique en 1946 à Vallauris. Il se lance ensuite dans la fabrication de carreaux de faïence, de ses fameuses tables et de céramiques architecturales dont il orne de célèbres établissements tels que l'hôtel Byblos à St-Tropez. Les œuvres de Roger Capron sont mondialement reconnues. Le travail de son épouse Jacotte porte sur des assemblages de matières et de formes colorées. Leur fils, Philippe, est aussi devenu céramiste, ainsi que son propre fils, Louis qui assure la continuité de la dynastie. L'exposition comprendra une cinquantaine d'œuvres dont certaines monumentales.

Certaines des pièces de cette exposition seront présentées dans l'ancien four de la Médiathèque du 18 mars au 26 août.

### AVRIL

**MERCREDI 1<sup>ER</sup> AVRIL À 15H30  
DES HISTOIRES**  
MÉDIATHÈQUE  
Lectures pour les enfants à partir de 3 ans. Entrée libre.

**SAMEDI 4, DIMANCHE 5 ET  
LUNDI 6 AVRIL DE 10H À 14H30  
ATELIER « FINANCIER » ET  
CUISSONS**  
FOUR COMMUNAL ÉMILE CHEVAL  
Entrée libre



**SAMEDI 4 AVRIL À 16H  
PHOTO LA GRAPHIE MOI :  
ENFANCES BUISSONNIÈRES**  
MÉDIATHÈQUE  
Rencontre avec Mathieu Do Duc, photographe, et Abed Abidat directeur des éditions Images Plurielles.

**MARDI 7 AVRIL À 12H  
GRANDE TOMBOLA DE  
PÂQUES**  
ESPACE COMMERCIAL ST-PHILIPPE  
Le tirage au sort des bulletins gagnants se déroulera le mardi 7 avril à midi devant le magasin Casino.

**MARDI 7 AVRIL À 15H30  
EN CHEMIN(S)**  
MÉDIATHÈQUE  
Projection tout public et gratuite de films selon la thématique « En chemin(s) »

**JEUDI 9 AVRIL À 10H  
MUSIQUES !**  
MÉDIATHÈQUE  
Spectacle de 18 mois à 3 ans avec Nicolas Marfeuil. Inscriptions auprès des espaces Jeunesse ou au 04 89 87 73 00

**SAMEDI 11 AVRIL À 10H  
PSYCHOGÉNÉALOGIE**  
SALLE DU CCAS  
Atelier proposé par LuminéSens

**SAMEDI 11 AVRIL À 13H  
MÉDITATION DE PLEINE  
CONSCIENCE**  
SALLE DU CCAS  
Atelier proposé par LuminéSens. Voir page 33.

**SAMEDI 11 AVRIL À 14H10  
REIKI**  
SALLE DU CCAS  
Atelier proposé par LuminéSens

**SAMEDI 11 AVRIL À 16H  
TRAVELLING**  
MÉDIATHÈQUE  
Projection de courts métrages sur le thème du voyage avec l'association Hélotrope



©La Mondiale générale

**DU 10 AU 12 AVRIL  
PIGNON SUR RUE**  
BIOT VILLAGE  
Pendant tout le week-end, les arts de la rue et du cirque investissent les places et les calades biotoises pour une quinzaine de rendez-vous gratuits avec le théâtre de rue, la précision et l'équilibre, des acrobaties furieuses, une fanfare culinaire et une grande tablée festive en compagnie des artistes. Voir pages 35-36.

# ÉVÈNEMENTS...



**JEUDI 23 AVRIL À 19H  
« ESPACE, TEMPS,  
ESPACE-TEMPS ET  
GRAVITATION »**

SALLE P. GILARDI, COMPLEXE SPORTIF P. OPERTO

Conférence de Bertrand Chauvineau dans le cadre de La Science pour tous à Biot. Entrée libre.

L'espace-temps : qu'y a-t-il de compliqué dans cette notion ? Que nous apprennent les expériences sur l'espace et le temps ? La gravitation : pourquoi les objets tombent-ils au sol ? Pourquoi les planètes tournent-elles autour du soleil ? Comment décrire ces phénomènes et quels sont leurs rapports avec les notions d'espace et de temps ? Une présentation en termes accessibles à tous sera effectuée (pas d'équation mathématique !) pour savoir comment l'observation du monde qui nous entoure a fait avancer sur ces grandes questions. Deux théories qui ont dominé ces siècles seront présentées : la théorie de la gravitation universelle élaborée par Newton et la relativité générale conçue par Einstein. Les liens entre l'élaboration de ces théories et les réflexions concernant la nature de l'espace et du temps et à la remise en question d'idées qui paraissaient bien acquises seront explorés.

**SAMEDI 11 ET DIMANCHE 12 AVRIL  
DE 10H À 14H30  
CUISSONS ET  
DÉGUSTATIONS DE « PAIN  
NOMADE »**  
FOUR COMMUNAL ÉMILE CHEVAL  
Entrée libre

**DIMANCHE 12 AVRIL À 16H  
GOSPEL**  
ÉGLISE STE MARIE-MADELEINE  
Concert proposé par la paroisse Notre Dame de la Sagesse avec Claudiu Padurarau.

**LUNDI 13 AVRIL À 19H  
FACE À L'ŒUVRE : DONALD  
JUDD, STACK, 1972**  
MUSÉE NATIONAL FERNAND LÉGER  
Conférence dans l'auditorium du Musée national Fernand Léger par Diana Gay sur l'œuvre de Donald Judd, Stack.

**VENDREDI 17 AVRIL  
SORTIE PROPOSÉE PAR LES  
AMIS DU MUSÉE  
EN ITALIE**  
Découverte de la Via Julia entre Ligurie et Provence. Tél. 04 93 65 54 54

**VENDREDI 17 AVRIL DE 9H À 16H30  
VISION PACA DURABLE**  
IUP AMPHI 2, ROUTE DES LUCIOLES.  
Conférence organisée par les étudiants et les enseignants de l'IUP Management et Gestion des entreprises. visionpacadurable.weebly.com

**SAMEDI 18 AVRIL DE 10H À 17H  
PORTES OUVERTES DES  
COLIBRIS**  
ÉCOLE MONTESSORI, 3735 ROUTE DES DOLINES



**SAMEDI 18 AVRIL DE 6H À 19H  
VIDE-GRENIERS DES  
BLANCS CHEVALIERS**  
PARKING DE LA FONTANETTE

**SAMEDI 18 AVRIL À 16H30  
CIMIEZ, NOTRE PASSÉ RE-  
TROUVÉ**  
SALLE DES ASSOCIATIONS  
Conférence proposée par Arezzo et animée par O. Ghiringhelli, médiateur culturel au Musée archéologique de Nice. Entrée libre.

**SAMEDI 18 AVRIL  
LES NUITS CARRÉES**  
MÉDIATHÈQUE  
Le festival Nuits Carrées investit les médiathèques pour y proposer ses découvertes et ses coups de cœurs. Horaire à venir sur [www.nuitscarrées.com](http://www.nuitscarrées.com)

**DIMANCHE 19 AVRIL  
SOUVENIR PANTANI**  
CLOS DE BOULES  
Le 22<sup>ème</sup> rassemblement cyclotouriste Souvenir Laurent Pantani commence à 8h au Clos de boules, chemin Neuf.

**MARDI 21 AVRIL À 15H30  
EN CHEMIN(S)**  
MÉDIATHÈQUE  
Projection tout public et gratuite de films selon la thématique « En chemin(s) »

**VENDREDI 24 AVRIL À 17H30  
LE CAFÉ DES LECTEURS**  
MÉDIATHÈQUE  
Discussions, échanges sur les dernières lectures et les coups de cœur des lecteurs.

**SAMEDI 25 ET DIMANCHE 26 AVRIL  
DE 10H À 14H30  
ATELIER « PAIN AUX  
OLIVES » ET CUISSONS**  
FOUR COMMUNAL ÉMILE CHEVAL  
Entrée libre

**DIMANCHE 26 AVRIL À 9H15  
CÉRÉMONIE À L'OCCASION  
DE LA JOURNÉE  
NATIONALE DE LA  
DÉPORTATION**  
MONUMENT AUX MORTS, RUE ST-SÉBASTIEN

**MAI**

**SAMEDI 2 ET DIMANCHE 3 MAI DE  
10H À 14H30  
ATELIER « FOUGASSE AUX  
PÉPITES DE CHOCOLAT » ET  
CUISSONS**  
FOUR COMMUNAL ÉMILE CHEVAL  
Entrée libre

**INAUGURATION  
DE L'OFFICE DE TOURISME**

**JEUDI 28 MAI À 18H30**  
4 CHEMIN NEUF, BIOT

**DIMANCHE 3 MAI À 7H30  
PÈLERINAGE DE LA  
GAROUPE**  
DE BIOT VILLAGE À LA GAROUPE  
Plus d'infos sur [www.ndsagesse.com](http://www.ndsagesse.com) et auprès de l'Amicale Biotoise des Traditions. Départ à 7h30 depuis Biot village.



**MARDI 5 MAI À 15H30  
EN CHEMIN(S)**  
MÉDIATHÈQUE  
Projection tout public et gratuite de films selon la thématique « En chemin(s) »

**MERCREDI 6 MAI À 15H30  
DES HISTOIRES**  
MÉDIATHÈQUE  
Lectures pour les enfants à partir de 3 ans.

**VENDREDI 8 MAI À 9H15  
CÉRÉMONIE DE COMMÉMO-  
RATION DE L'ARMISTICE DU  
8 MAI 1945**  
MONUMENT AUX MORTS,  
RUE ST-SÉBASTIEN

**DIMANCHE 10 MAI À 16H  
CONCERT**  
Lieu à préciser voir sur [www.ndsagesse.com](http://www.ndsagesse.com)  
Concert proposé par la paroisse Notre Dame la Sagesse.

**JEUDI 14 MAI À 10H  
BÉBÉS LECTEURS**  
MÉDIATHÈQUE  
Lectures et comptines pour les enfants de 0 à 3 ans.



**DU 16 AU 24 MAI  
JOURNÉES DE QUÊTE NA-  
TIONALE DE LA CROIX-  
ROUGE**  
Voir page 32.

**SAMEDI 16 MAI À 10H  
S'ÉPANOUIR AU TRAVAIL**  
SALLE DU CCAS  
Atelier proposé par LuminéSens

**SAMEDI 16 MAI À 13H  
MÉDITATION DE PLEINE  
CONSCIENCE**  
SALLE DU CCAS  
Atelier proposé par LuminéSens. Voir page 33.

**SAMEDI 16 MAI À 14H10  
GESTION DES ÉMOTIONS**  
SALLE DU CCAS  
Atelier proposé par LuminéSens

**SAMEDI 16 MAI DE 19H À 22H  
NUIT AU MUSÉE**  
MUSÉE NATIONAL F. LÉGER  
La Nuit des Musées se déroulera le samedi 16 mai 2015 dans toute l'Europe. À Biot, le Musée national Fernand Léger ouvre ses portes au public jusqu'à 22h !



**LUNDI 18 MAI À 21H  
FESTIVAL DES HEURES MU-  
SICALES**  
ÉGLISE STE MARIE-MADELEINE  
Concert par Gautier Capuçon et Jérôme Ducros. Voir page 40.

**MARDI 19 MAI À 15H30  
EN CHEMIN(S)**  
MÉDIATHÈQUE  
Projection tout public et gratuite de films selon la thématique « En chemin(s) »

**MERCREDI 20 MAI À 19H  
« POURQUOI LES  
ALLERGIES ? »**  
SALLE P.GILARDI, COMPLEXE SPORTIF P. OPERTO  
Conférence de Valérie Verhasselt dans le cadre de La Science pour Tous à Biot. Entrée libre.

**JEUDI 21 MAI À 21H  
FESTIVAL DES HEURES MU-  
SICALES**  
ÉGLISE STE MARIE-MADELEINE  
Concert par Katia Buniastishvili. Voir page 40.

**VENDREDI 29 MAI À 17H30  
LE CAFÉ DES LECTEURS**  
MÉDIATHÈQUE  
Discussions, échanges sur les dernières lectures et les coups de cœur des lecteurs.

**DU 29 AU 31 MAI**  
**SOUFFLEURS D'AVENIR**  
 BIOT VILLAGE

Ce 1<sup>er</sup> festival de l'innovation écocitoyenne abordera de façon pédagogique et ludique les thèmes suivants : se nourrir autrement, se déplacer autrement, consommer ou cultiver autrement. Au programme : stands, ateliers, conférences, débats et tables rondes, cours de cuisine, dîner végétarien bio, buffet slow food, troc'graines...

Voir la programmation page 30. Entrée libre.



**SAMEDI 30 MAI**  
**SORTIE CULTURELLE PROPOSÉE PAR AREZZO**  
 LA DESTINATION RESTE À DÉTERMINER.

**SAMEDI 30 ET DIMANCHE 31 MAI**  
**DE 10H À 14H30**

**ATELIER « BISCUIT AU MIEL ET FARINE DE POIS CHICHE », CUISSONS ET DÉGUSTATIONS**

FOUR COMMUNAL ÉMILE CHEVAL  
 A l'occasion du Festival Souffleurs d'Avenir. Entrée libre

**SAMEDI 30 MAI À 15H**  
**CAMILLE CLAUDEL, UN DESTIN BRISÉ**

MÉDIATHÈQUE  
 Conférence par Agnès Dumartin en partenariat avec le Musée d'Histoire et Céramique Biotaises. Sculpteur de génie et femme d'exception, Camille Claudel le fut sans aucun doute dans le combat qu'elle mena contre les préjugés de son époque.



**SAMEDI 6 JUIN À 20H**

**GALA DE DANSE**

ANTHÉA - ANTIBES

C'est de nouveau une soirée exceptionnelle en perspective préparée par les professeurs de danse de l'EAC. La partie classique sera cette année marquée par la présence de Luc Botta, professeur de guitare. La partie jazz déclinera la réflexion « Quand les mots deviennent danse ». Réservation obligatoire auprès de l'accueil de l'EAC à partir du lundi 13 avril à 15h.



**JOIN**

**MARDI 2 JUIN À 15H30**  
**EN CHEMIN(S)**

MÉDIATHÈQUE  
 Projection tout public et gratuite de films selon la thématique « En chemin(s) »

**MARDI 2 JUIN À 18H30**  
**CHORALE DE L'ÉCOLE DU MOULIN NEUF**

JARDIN F. MISTRAL

**MARDI 2 JUIN À 18H30**  
**CONSEIL DE QUARTIERS**

Une invitation contenant l'ordre du jour des conseils de quartiers sera distribuée dans les boîtes aux lettres de Biot.

**MERCREDI 3 JUIN À 15H30**  
**DES HISTOIRES**

MÉDIATHÈQUE  
 Lectures pour les enfants à partir de 3 ans.

**JEUDI 4 JUIN À 20H**  
**CONCERT DES PROFESSEURS DE MUSIQUE DE L'EAC**

ÉGLISE STE MARIE-MADELEINE  
 Les professeurs de musique de l'Espace des

Arts et de la Culture se produiront en solos, duos et trios. Entrée libre.

**VENDREDI 5 JUIN À 19H**  
**FIESTA DES LAVOIRS**

PLACE CAMATTE

**DU 5 AU 26 JUIN**  
**JEUX DE SOPHIA**

www.jeuxdesophia.com

**SAMEDI 6 ET DIMANCHE 7 JUIN**  
**DE 10H À 14H30**

**ATELIER « PAIN AUX RAISINS ET AUX NOIX » ET CUISSONS**

FOUR COMMUNAL ÉMILE CHEVAL  
 Entrée libre.

**SAMEDI 6 JUIN À 15H30**  
**RENCONTRE AVEC AXEL KAHN**

MÉDIATHÈQUE  
 Rencontre et séance de dédicaces avec Axel Kahn, en partenariat avec la librairie Masse-na pour son livre *Entre deux mers, voyage au bout de soi*.

**DIMANCHE 7 JUIN À 9H**  
**RALLYE DES 5 SENS**

LE LONG DE LA BRAGUE  
 Départ depuis la salle des Associations. Voir page 44.

**DIMANCHE 7 JUIN À 15H**  
**FACE À L'ŒUVRE : GUISEPPE PENONE, L'ARBRE DES VOYELLES, 1999**

MUSÉE NATIONAL F. LÉGER  
 Conférence dans l'auditorium par Diana Gay à l'occasion de la manifestation nationale « Rendez-vous au jardin ».

**MARDI 9 JUIN À 21H**  
**FESTIVAL DES HEURES MUSICALES DE BIOT**

ÉGLISE STE MARIE-MADELEINE  
 Concert de Natalie Dessay et Philippe Cassard. Voir page 40.

**MARDI 9 JUIN À 18H30**  
**CONSEIL DE QUARTIERS**

Une invitation contenant l'ordre du jour des conseils de quartiers sera distribuée les boîtes aux lettres de Biot.

**MERCREDI 10 JUIN À 10H**  
**SPECTACLE DES MATERNELLES**

ÉCOLE DU MOULIN NEUF

**MERCREDI 10 JUIN À 19H**  
**« RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE : CLIMATS D'HIER, D'AUJOURD'HUI ET DE DEMAIN »**

SALLE P. GILARDI, COMPLEXE SPORTIF P. OPERTO  
 Conférence par Brigitte Chamagne-Rollier dans le cadre de La Science pour Tous à Biot. Entrée libre.

**PERMANENCES**

**GUILAINE DEBRAS, MAIRE DE BIOT**, reçoit les administrés sans rendez-vous le **samedi 4 avril** en Mairie annexe avec A. Chavenon, le **samedi 11 avril** en Mairie principale avec C. Brosset, le **samedi 9 mai** en mairie annexe avec M. Mazuet, le **samedi 23 mai** en mairie principale avec S. Franzetti, le **samedi 6 juin** en mairie annexe avec A. Chavenon et le **samedi 20 juin** en Mairie principale.

**MICHEL MAZUET, 1<sup>ER</sup> ADJOINT AU MAIRE DE BIOT**, délégué à la Population, aux Quartiers et aux Transports reçoit sans rendez-vous tous les mercredis de 12h30 à 14h à la Mairie annexe.

**LA CONCILIATRICE DE JUSTICE** reçoit, exclusivement sur rendez-vous, tous les mardis après-midi, à partir de 16h30 en Mairie annexe. Tél. 04 92 90 49 10

**OPÉRATION FAÇADES** : tous les 1<sup>ers</sup> mardis du mois, de 8h30 à 12h30 au Service Urbanisme.

**MÉDIATION POUR LES JEUNES** (voir article page 34) : de 13h30 à 17h le mardi en Mairie principale et le jeudi en Mairie annexe

**JEUDI 11 JUIN À 10H**  
**MUSIQUES !**

MÉDIATHÈQUE  
 Spectacles de 18 mois à 3 ans avec Nicolas Marfeuil. Inscriptions auprès des espaces Jeunesse ou au 04 89 87 73 00

**JEUDI 11 JUIN DÈS 9H30**  
**LE JOUR DU SENIOR**

PRÉ DE LA FONTANETTE  
 Le CCAS de Biot présente pendant cette journée festive toutes les activités et ateliers se déroulant en son sein. À midi, une paëlla sera offerte aux seniors de plus de 65 ans et aux retraités biotois. L'après-midi continuera avec une tombola et un thé dansant. Inscriptions et renseignements jusqu'au vendredi 15 mai auprès du CCAS au 04 92 91 59 70. Voir page 59.

**VENDREDI 12 JUIN À 19H**  
**L'ÉTRANGE CABARET**

ANTHÉA, SALLE P. VANECK, ANTIBES  
 Les 24 adolescents comédiens des ateliers de théâtre de l'EAC animés par Nathalie Blazin se produisent sur la scène du théâtre d'Antibes.

**VENDREDI 12 JUIN À 21H**  
**INCREDULES !**

ANTHÉA, SALLE P. VANECK, ANTIBES  
 Théâtre. Après les ados, les adultes et les lycéens, soit 28 comédiens concrétisent sur scène leur année de travail avec Nathalie Blazin au sein des ateliers de théâtre de l'Espace des Arts et de la Culture.

**VENDREDI 13 JUIN DE 15H À 21H**  
**KERMESSE**

ÉCOLE EUGÈNE OLIVARI  
 Organisée par l'APE St-Philippe.

**SAMEDI 13 JUIN DE 9H À 17H**  
**JOURNÉE NATIONALE DES DÉBUTANTS DE FOOTBALL**

COMPLEXE SPORTIF PIERRE OPERTO  
 Voir programme page 45.



**PAROISSE**

Tél : 04 93 65 00 85  
 > [www.ndsagesse.com](http://www.ndsagesse.com)

Permanence pour baptêmes, mariages

**Tous les mercredis de 16h à 18h**  
 Presbytère, Biot.

**MESSES**

**Tous les dimanches à 9h** à Valbonne et à 11h à Biot et Sophia.  
**Tous les mercredis à 12h15** à Biot suivie d'un repas le 1<sup>er</sup> mercredi du mois.

**CALENDRIER**

**Adoration, tous les mercredis à Biot de 8h à 12h.**

**Jeudi 2 avril à 19h** : la Cène, messe à Biot

**Vendredi 3 avril à 19h** : office des Ténèbres à Valbonne

**Samedi 4 avril à 20h30** : veillée pascale à Sophia avec messe et baptêmes d'adultes

**Dimanche 5 avril** : Pâques messes aux heures et lieux habituels

**Dimanche 3 mai à 7h30** : départ depuis l'entrée du village pour le pèlerinage de la Garoupe.

**Jeudi 14 mai à 11h** : messe de l'Ascension à Sophia

**Dimanche 24 mai** : Pentecôte, messes aux heures et lieux habituels

**Dimanche 24 juin à 10h30** : messe d'action de grâces aux Courmettes

**SAMEDI 13 JUIN À 10H**  
**PSYCHOGÉNÉALOGIE**  
SALLE DU CCAS  
Atelier proposé par LuminéSens

**SAMEDI 13 JUIN À 13H**  
**MÉDITATION DE PLEINE**  
**CONSCIENCE**  
SALLE DU CCAS  
Atelier proposé par LuminéSens. Voir article page 33.

**SAMEDI 13 JUIN À 14H10**  
**LES FLEURS DE BACH**  
SALLE DU CCAS  
Atelier proposé par LuminéSens

**SAMEDI 13 JUIN À 10H30**  
**PETITE LENTILLE**  
MÉDIATHÈQUE  
Spectacle tout public à partir de 7 ans par Layla Darwiche. La grand-mère s'installait sous l'oranger de la cour et déroulait son chapelet d'histoire. Des contes à faire rire et frissonner les petites et grandes oreilles. Entrée libre.

**SAMEDI 13 JUIN À 16H**  
**LE VOYAGE DE MESSAOUDA**  
MÉDIATHÈQUE  
Spectacle pour public adulte et adolescent par Layla Darwiche. De Jaffa à Beyrouth, ce sera le début du voyage dans le monde merveilleux des contes traditionnels palestiniens et libanais. Entrée libre.

**DIMANCHE 14 JUIN DE 12H À 18H**  
**DU BIO À BIOT, C'EST**  
**AMAPORTÉE !**  
COMPLEXE SPORTIF P. OPERTO  
C'est la fête des Amap (Associations pour le Maintien d'une Agriculture Paysanne) des Alpes-Maritimes à Biot !  
Plus d'infos en page 31.

**LUNDI 15 JUIN À 19H**  
**CONCERT DE L'ÉCOLE DE**  
**MUSIQUE DE L'EAC**  
ÉGLISE STE MARIE-MADELEINE

**MARDI 16 JUIN À 15H30**  
**EN CHEMIN(S)**  
MÉDIATHÈQUE  
Projection tout public et gratuite de films selon la thématique « En chemin(s) »

**MARDI 16 JUIN À 18H30**  
**CONSEIL DE QUARTIERS**  
Une invitation contenant l'ordre du jour des conseils de quartiers sera distribuée les boîtes aux lettres de Biot.

**MARDI 16 JUIN À 21H**  
**FESTIVAL DES HEURES MU-**  
**SICALES**  
ÉGLISE STE MARIE-MADELEINE  
Concert de Gilles Apap et Marie-Josèphe Jude. Voir page 40.

**MERCREDI 17 JUIN À 19H30**  
**CONCERT DE PIANO DES**  
**ÉLÈVES DE L'EAC**  
ÉGLISE STE MARIE-MADELEINE



**JEUDI 18 JUIN À 17H**  
**CÉRÉMONIE DE COMMÉMO-**  
**RATION DE L'APPEL DU 18**  
**JUIN**  
MONUMENT AUX MORTS, RUE ST-SÉBASTIEN

**VENDREDI 19 JUIN À 18H**  
**KERMESSE DES ÉCOLES DE**  
**BIOT VILLAGE**  
À L'ÉCOLE ST-ROCH  
Tombola, chamboule-tout et autres jeux de kermesse sont au rendez-vous donné par l'APE Biot village.

**VENDREDI 19 JUIN À 20H**  
**LE JOUR OÙ LA TERRE S'AR-**  
**RÊTERA**  
SALLE P. GILARDI, COMPLEXE SPORTIF P. OPERTO  
Les 21 enfants-comédiens de l'atelier de théâtre de l'EAC animé par Nathalie Blazin montent sur la scène de la salle Paul Gilardi pour interpréter leur nouvelle pièce.

**SAMEDI 20 JUIN À 19H30**  
**MELTING ART SHOW**  
JARDIN FRÉDÉRIC MISTRAL  
Les danseurs amateurs du groupe Melting Art se présentent avec un nouveau spectacle. Entrée libre.

**DIMANCHE 21 JUIN**  
**FÊTE DE LA MUSIQUE**  
BIOT

**LUNDI 22 JUIN À 21H**  
**FESTIVAL DES HEURES MU-**  
**SICALES DE BIOT**  
ÉGLISE STE MARIE-MADELEINE  
Concert de Renaud Capuçon et David Kadouch. Voir page 41.



Renaud Capuçon  
©Darmigny et Paolo Roversi 4-Erato

**MARDI 23 JUIN À 18H30**  
**CONSEIL DE QUARTIERS**  
Une invitation contenant l'ordre du jour des Conseils de Quartiers sera distribuée les boîtes aux lettres de Biot.

**MARDI 23 JUIN À 20H**  
**FEU DE LA SAINT JEAN**  
JARDIN F. MISTRAL  
L'Amicale Biotoise des Traditions concocte une soirée composée d'un défilé au départ de St-Éloi, des prestations des chorales de l'école St-Roch et Biot Enchantant et, bien sûr, de l'allumage et du saut du feu. Le tout clôturé par un pot de l'amitié.

**VENDREDI 26 JUIN À 17H30**  
**LE CAFÉ DES LECTEURS**  
MÉDIATHÈQUE  
Discussions, échanges sur les dernières lectures et les coups de cœur des lecteurs.

**SAMEDI 27 JUIN À 11H**  
**CÉRÉMONIE DE REMISE**  
**DES RUBANS DU PATRI-**  
**MOINE**  
ÉGLISE STE MARIE-MADELEINE

**SAMEDI 27 JUIN DE 9H À 12H**  
**FAÏTES VOS JEUX**  
ÉCOLE E. OLIVARI  
Le service Vie Scolaire organise une matinée pour faire découvrir aux parents les activités faites par leurs enfants pendant le temps périscolaire.

**SAMEDI 27 JUIN 2015**  
**DANCE IN BIOT**  
BIOT VILLAGE

**MARDI 30 JUIN À 20H**  
**SPECTACLE DES MATER-**  
**NELLES DE ST-ROCH**  
JARDIN F. MISTRAL

**JOUILLET**  
**JEUDI 2 JUILLET À 19H**  
**CONSEILS EN FÊTE**  
PRÉ DE LA FONTANETTE

**3, 4 ET 5 JUILLET**  
**FESTIVAL D'ART**  
**LYRIQUE**  
BIOT VILLAGE  
Festival proposé par l'association Madame Croche.

**SAMEDI 4 JUILLET À 11H**  
**LES CAPRON**  
MÉDIATHÈQUE DE BIOT  
Conférence proposée par les Amis du Musée de Biot et animée par Jean-Paul van Lith et Claude Pelletier.



**TOUS LES JEUDIS À 10H**  
**ATELIER D'INITIATION INFORMATIQUE, INTERNET**  
**ET I-PAD**  
MÉDIATHÈQUE  
Inscriptions auprès de l'espace Fiction Adultes ou au 04 89 87 73 00

**LE MARCHÉ HEBDOMADAIRE** se tient à Biot village **tous les**  
**mardis matins, de 9h à 13h.**



## AGENDA DES SENIORS

Inscriptions et renseignements au 04 92 91 59 70  
Tarifs transport : Minibus : 2€ - Grand bus : 8,30€

**Jeudi 16 avril - CINÉMA A MOUANS SARTOUX**  
Départ à 13h et retour à 17h30  
Le programme des films sera disponible à compter du 13 avril. Tarif : 5,60€.

**Mercredi 22 avril - ST-MAXIMIN & TOURVES**  
Départ à 7h45 et retour vers 19h  
Temps libre au marché de St-Maximin et visite libre de la basilique, puis déjeuner dans un restaurant (menu : apéritif, entrée, plat, dessert, ¼ de vin et café). L'après-midi : visite guidée du Musée des Gueules Rouges pour découvrir l'histoire de l'exploitation minière de la bauxite. Forfait journée : 29 €/ personne  
Chèque à la réservation à l'ordre de l'OT Provence verte

**Jeudi 30 avril - LA CRYPTÉ ARCHÉOLOGIQUE**  
**DE NICE**  
Départ à 13h30 et retour vers 17h30  
Découvrez les racines de l'histoire de la Ville de Nice. Visite de plus d'une heure. Tarif groupe : 2,50€.

**Jeudi 7 mai - CHÂTEAU MUSÉE GRIMALDI &**  
**LE HAUT DE CAGNES**  
Départ à 13h30 et retour vers 17h30  
Visite libre du village et visite du château-musée (4€).

**Mardi 19 mai - SAN REMO**  
Départ à 7h45 et retour vers 18h30  
Journée libre autour du marché de San Remo

**Jeudi 28 mai - MARINELAND**  
Départ à 13h et retour vers 17h30  
Découvrez ou redécouvrez les spectacles magiques du centre marin. Tarif : 17,90€

**Jeudi 4 juin - PORT GRIMAUD & ST-TROPEZ**  
Départ à 7h45 et retour vers 19h  
Balade au Port Grimaud pour le marché et les boutiques. Possibilité de découvrir la ville en bateau (tarif groupe : 4€). Déjeuner libre, puis direction St-Tropez pour une balade en bateau dans la baie des Canoubiers et ses villas célèbres. Tarif groupe : 8,80€

**Jeudi 11 juin dès 9h30 - LE JOUR DU SENIOR**  
Pré de la Fontanette. Le CCAS de Biot présente pendant cette journée festive toutes les activités et ateliers se déroulant en son sein. À midi, une paëlla sera offerte aux seniors de plus de 65 ans et aux retraités biotois. L'après-midi continuera avec une tombola et un thé dansant. Inscriptions et renseignements jusqu'au vendredi 15 mai auprès du CCAS. Voir page 27.

**Jeudi 25 juin - GOURDON**  
Départ à 13h et retour vers 17h30  
Visite libre des jardins du château et flânerie dans le village. Tarif groupe : 3€

SPECTACLES  
GRATUITS

# PIGNON SUR

Festival des arts de la rue et du cirque

# RUE

10, 11, 12 AVRIL 2015

• BIOT •



POUR PLUS D'INFO  
SCANNEZ CE CODE  
DEPUIS VOTRE  
SMARTPHONE

RENSEIGNEMENTS  
Office de Tourisme - 04 93 65 78 00  
tourisme@biot.fr - www.biot.fr  
WWW.RUE-CIRQUE-PACA.FR



BIOT la créative

